

T-E-X-T-O-S DE H-I-S-T-Ó-R-I-A

Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UnB

TEXTOS DE HISTÓRIA divulga trabalhos na área de História e ciências afins, principalmente nos campos de ação institucional do programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Brasília. A revista publica artigos, resenhas bibliográficas, pontos de vista sobre questões historiográficas de atualidade, notícias e comentários referentes à realização de congressos, simpósios, colóquios e atividades análogas e informações relevantes acerca da atuação do programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Brasília.

SUMÁRIO DOS NÚMEROS PUBLICADOS AINDA DISPONÍVEIS:

* Volume 1 1993 Nº 1

Maria Eurydice Barros Ribeiro: Entre o prestígio dos homens e a Salvação dos Céus: As Irmandade de Misericórdia e a Assistência Médico-hospitalar na Bahia (séc. XIX); *Elizabeth Cancelli*: Para esconder a memória do Anti-semitismo; *José Flávio Sombra Saraiva*: A ambivalência de uma cultura: o negro no Brasil, em uma perspectiva histórica; *Amado Luiz Cervo*: A periodização da história da política externa brasileira; *Birgitte Holten*: O comércio entre Brasil e os Países Escandinavos durante a Primeira Guerra Mundial; *Jaime de Almeida*: Há cem anos, o IV centenário: Onde estava o povo?; *Marcos Pinto Braga*: Langsdorff no Brasil.

* Volume 1 1993 Nº 2

Flávio Kothe: O abolicionismo literário: "O Negroiro"; *Eduardo Carreira*: O pincel invisível do pintor; *Marionilde Dias Brepohl de Magalhães*: Os imigrantes alemães e a questão da cidadania; *Mercedes Gassen Kothe*: Organizações ligadas à emigração alemã para o Brasil; *Wolfgang Döpcke*: Chefes tradicionais e o estado moderno no Zimbábue colonial, 1890-1939; *Rodolfo Sarracino*: Cuba e Brasil: bases históricas e culturais para uma comunidade latino-africana.

* Volume 2 1994 Nº 2

Paul E. Little: Espaço, memória e migração. Por uma teoria de reterritorialização; *Flávio dos Santos Gomes*: Mocambos e mapas nas minas: novas fontes para a história social dos quilombos no Brasil (Minas Gerais-séc. XVIII); *Mercedes G. Kothe*: A situação dos trabalhadores na Alemanha e no Brasil de 1871 a 1914; *Débora B. Azevedo*: Democracia e exclusão: O comunismo como símbolo da desordem no Governo Dutra (1946-1950); *Elizabeth Cancelli*: Vargas, a paixão de um suicídio: o irracional e a magia do ato; *Ana Helena Rossi*: A Construção da opinião pública na França no início do séc. XIX; *Celso S. Fonseca*: As granjas cistercienses na estremadura portuguesa: contribuição para uma matriz sócio-econômica; *Francisco Doratioto*: A participação brasileira no golpe de Estado de 1894 no Paraguai: a missão Cavalcanti; *Estevão C. de Rezende*

Martins: Ver, sentir, fazer a história; *Maria Eurydice B. Ribeiro*: V Centenário do Descobrimento da América

* Volume 3 1995 N° 1

Verena Alberti: O riso, as paixões e as faculdades da alma; *Sônia Lacerda*: O vero e o certo: A Providência na história segundo Giambattista Vico; *Elizabeth Cancelli*: Criminosos e não-criminosos na história; *Letícia Bicalho Canêdo*: Metáforas do parentesco e a duração em política; *Jaime de Almeida*: Uma santinha caipira. Milagre e ciência em São Luís do Paraitinga (SP), 1918; *Emanuel Araújo*: O tempo em que os anjos ensinaram segredos aos homens; *Frédéric Mauro*: O desemprego, a Europa e o Kondratieff.

* Volume 3 1995 N° 2

José Otávio Guimarães: Tempo e linguagem na filosofia da história de Walter Benjamin; *Lylia da Silva Guedes Galetti*: Mato Grosso: O estigma da barbárie e a identidade regional; *Wolfgang Döpcke*: O significado de fronteiras na história do Zimbábue - reflexões iniciais; *Ronald Raminelli*: A Natureza dos Ameríndios; *Maria Tereza Perez H*: Relações ilícitas na governação de Popayán: séc. XVIII; *Estevão C de Rezende Martins*: Burgueses, Cidadãos e Patriotas.

* Volume 4 1996 N° 1

José Rivair Macedo: Nobreza, Heresia e Banditismo social no séc. XIII: o caso dos faidits; *João Fábio Bertonha*: Contra o Fascismo e contra Mussolini: as estratégias dos socialistas italianos de São Paulo na luta contra o fascismo; *Jörn Rüsen*: Narratividade e objetividade nas ciências históricas; *Eugênio Vargas Garcia*: Aspectos da vertente internacional do pensamento político de Rui Barbosa; *Roberto Jimmy Hideki Yamamura*: O estabelecimento das relações Brasil-Japão no séc. XIX; *Heliane Prudente Nunes*: Historiografia da imigração árabe nos Estados Unidos e no Brasil: uma perspectiva comparativa; *Eduardo Devés Valdés*: El concepto de identidad en las ciencias humanas y en la política; *Olga C. Garcia*: Cultura e Poder; *Estevão C. de Rezende Martins*: Um certo ar de família; *Gerson G. Ledezma Meneses*: A maldição geoeconômica braudeliana em La Gobernación de Popayán.

* Volume 4 1996 N° 2

Emanuel Araújo: Pobres faraós divinos; *Eduardo Carreira*: A Leste do Jordão. Um estudo sobre as lendas de origem na história da alquimia medieval; *José Bizerril*: Kalevala: Resgatando a originalidade do épico; *Candice Vidal e Souza*: A noção de fronteira e o espaço nacional no pensamento social brasileiro; *Tânia Navarro Swain*: A Construção imaginária da história e dos gêneros: o Brasil no século XVI; *Ricardo Oriá*: O negro na historiografia didática: imagens, identidade e representações; *Jaime de Almeida*: Liberdade, igualdade, matrimônio: Uma sessão do júri em São Luís do Paraitinga, 1909.

* Volume 5 1997 N° 1

José Maria de Oliveira Silva: Rever Canudos: historicidade e religiosidade popular (1940-1995); *Antônio Fernando de Araújo Sá*: Canudos Plural: memórias em confronto nas comemorações dos centenários de canudos (1993-1997); *Vicente Dobroruka*: Antônio Conselheiro, profeta do

Sertão?; *Jean-Claude Bouvier*: Etnotextos; *Maria Filomena Dias Nascimento*: Ser mulher na Idade Média; *Antônio Segrillo*: A questão do “fardo das despesas militares” na economia soviética e sua influência no desencadeamento da perestroika; *Maria Eurydice B. Ribeiro*: A arte de fazer História; *Jürgen Habermas*: A história é parte de nós. Por que se concedeu o prêmio da democracia a Daniel J. Goldhagen?; *Janaína Amado*: Condenados a viver no Brasil.

* Volume 5 1997 Nº 2

Sônia Lacerda e Tereza Cristina Kirschner: Tradição intelectual e espaços historiográficos ou porque dar atenção aos textos clássicos; *Geraldo Pieroni*: Os excluídos do Reino: a inquisição portuguesa e o degredo para o Brasil-Colônia; *Marcos Magalhães de Aguiar*: Tensões e conflitos entre párocos e irmandades na Capitania de Minas Gerais; *Pedro Manuel Agostinho da Silva*: Sete séculos e meio: profundidade histórica de um sistema de produção arcaizante; *Janaína Amado e Luiz Carlos Figueiredo*: A certidão de Valentim Fernandes, documento pouco conhecido sobre o Brasil de 1500; *Zamira Díaz López*: *El estudio de las fuentes documentales: del confuso laberinto a un sendero despejado*.

* Volume 6 1998 Nº duplo: 1 e 2 (Degredo no império colonial português)

Augusto Nascimento: Recolonização, mutações demográficas e afluxo de degredados a S.Tomé no séc. XIX; *Elisa Maria Lopes da Costa*: O povo cigano e o degredo: contributo povoador para o Brasil Colônia; *Emanuel Araújo*: Vida nova à força: degredados em Salvador no séc. XVI; *Emília Viotti da Costa*: Primeiros povoadores do Brasil - o problema dos degredados; *Frank A. Dutra*: Salvador Moreira, Cirurgião e degredado no Maranhão, séc. XVII; *Geraldo Pieroni*: No purgatório mas com o olhar no paraíso: O degredo inquisitorial para o Brasil-Colônia; *Janaína Amado*: Crimes domésticos: criminalidade e degredo feminino em Portugal, séc. XVIII; *Maria Augusta Lima Cruz*: Degredados arrengados portugueses no espaço índico, nos primórdios do séc. XVI; *Selma Pantoja*: A diáspora feminina: degredadas para Angola no séc. XIX; *Timothy Coates*: O sistema reage à mudança.

* Volume 7 1999 Nº duplo: 1 e 2

Celso Silva Fonseca: A Roda da Fortuna: do *dominium* feudal à clausura da Corte; *Tereza Cristina Kirschner*: Lembrando Norbert Elias; *Estevão Chaves de Rezende Martins*: Tolerância e Novo Mundo – Voltaire diante do desconhecido; *Gerson Galo Ledezma Meneses*: O Centenário da Independência em Cali (1910): o encontro com o futuro e a negação do Inferno; *Mikel Urquijo*: El desarrollo del Estado Liberal y la construcción de la nación española (Espanña, 1808-1998); *Betina Schürmann*: Urbanização colonial na América Latina: cidade planejada *versus* desleixe e caos.

T-E-X-T-O-S DE H-I-S-T-Ó-R-I-A

Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UnB

INSTRUÇÕES PARA OS COLABORADORES

1. TEXTOS DE HISTÓRIA divulga trabalhos na área de História e ciências afins, principalmente nos campos de ação institucional do programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Brasília.
2. A revista publica artigos, resenhas bibliográficas, pontos de vista sobre questões historiográficas de atualidade, notícias e comentários referentes à realização de congressos, simpósios, colóquios e atividades análogas e informações relevantes acerca da atuação do programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Brasília.
3. Somente serão publicados artigos inéditos. Os originais recebidos não serão devolvidos. O recebimento de um trabalho não implica obrigatoriamente de publicação. A submissão de originais para publicação subentende autorização do autor. O Editor pode reapresentar os originais ao autor para que adapte às normais editoriais ou esclareça eventuais dúvidas, ouvido o Conselho Editorial.
4. As colaborações não são remuneradas. Cada autor receberá, sem qualquer ônus, três exemplares do número da revista em que saiu publicado seu trabalho.
5. As colaborações deverão conter, após o título, nome completo do autor, cargo exercido, local de trabalho, endereço completo e resumo da matéria tratada, em português em inglês ou francês, com no máximo cem palavras.
6. Os originais deverão ser datilografados, observando-se a ortografia oficial, em papel branco, 297 x 210 mm, 25 linhas de no máximo setenta toques, espaço duplo, de um só lado da folha, numerada consecutivamente no canto superior direito. Os originais deverão ser apresentados em três exemplares, impressos em disquete, preferivelmente no programa *Word for Windows* (versão 3.1 ou superior). Recomenda-se que os artigos não ultrapassem 30 laudas, os pontos de vista 8 laudas e as resenhas 5 laudas.
7. Provas tipográficas não são submetidas ao autor.
8. As notas e referências bibliográficas devem ser numeradas seqüencialmente, ao pé de página, e obedecer à seguinte padronização:
 - 8.1 Publicação avulsa (livro, tese, separata e afins): sobrenome do autor, prenome(s), título, local, editor, data, número de páginas ou indicação de página(s) determinada(s). em caso de dois autores, mencionar ambos; com pelo menos três, indicar o primeiro e a expressão *et alii*.
 - 8.2 Artigo de periódico: autor(s), título de artigo, título do periódico, indicação de volume, número, páginas inicial e final, data.
9. Desenhos, gráficos, ilustrações, tabelas e semelhantes (quando indispensáveis à clareza do tema), devidamente legendados, deverão ser apresentados à parte, em papel branco ou vegetal, sem dobras, indicado o local do texto em que devem ser inseridos.