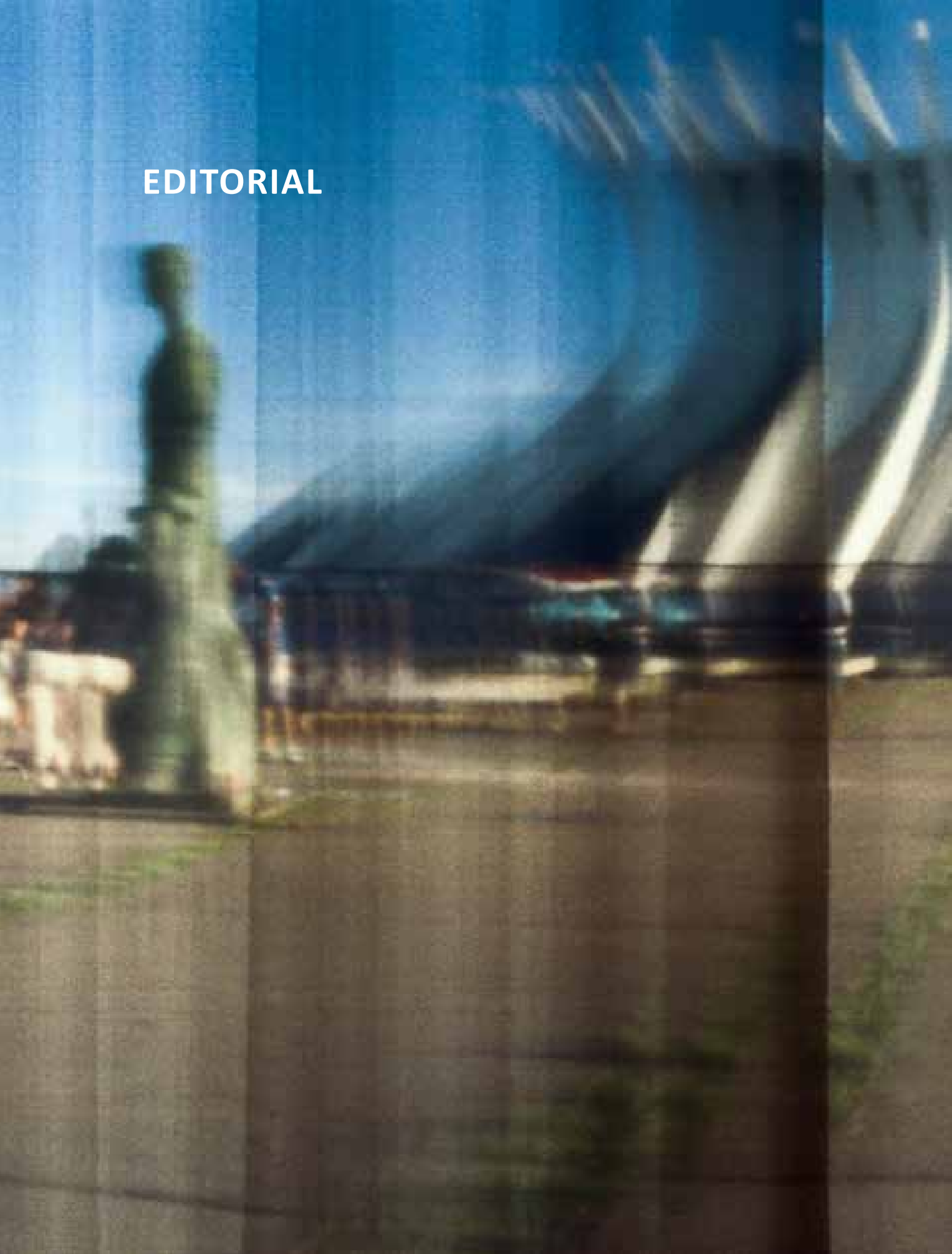


EDITORIAL



É com enorme satisfação que apresentamos o primeiro número de **Cenário**, revista associada ao Programa de Pós-Graduação em Turismo da Universidade de Brasília, conduzido pelo Centro de Excelência em Turismo (CET/UnB). O projeto foi iniciado em um momento singular para os estudos do turismo, em que vislumbramos uma nova epistemologia para a área, mas também pela conjuntura que se demonstra com o advento de grandes eventos programados para o Brasil, em especial a Copa do Mundo de Futebol e as Olimpíadas.

Não se trata de apenas mais uma publicação entre tantas outras. Queremos, com a publicação de **Cenário**, discutir e trazer à arena dos debates questões que interessam ao saber e à excelência acadêmica na área do turismo e suas interfaces e das possibilidades interpretativas que o campo nos oferece. Queremos ainda, com esta publicação, estabelecer diálogo com diferentes áreas do saber, levando em conta que o turismo, pela sua interdisciplinaridade, comunica-se e integra-se com várias disciplinas do campo do conhecimento e por reconhecer as contribuições que outras áreas fornecem para a compreensão da sociedade.

Portanto, cientes de que devemos pensar e pesquisar criticamente a realidade social, política e histórica é que pretendemos trazer ao debate a pluridimensionalidade do turismo como um fenômeno complexo, que envolve outros fenômenos sociais, culturais, políticos e econômicos, principalmente na sociedade contemporânea, guiada pelos progressos técnico-científicos e que exige uma compreensão da produção dos espaços pelo homem.

Este número primeiro de **Cenário** traz artigos sobre temas variados e que estão nos debates recentes sobre a construção de um conhecimento turístico interdisciplinar abarcando toda a sua complexidade; a relação entre acessibilidade e inclusão social para pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida via turismo; o enfrentamento da exploração sexual de crianças e adolescentes no turismo; a relação turismo, cultura e patrimônio e seus usos na cidade; a sustentabilidade no turismo; e o desenvolvimento de um ambiente virtual como instrumento de promoção do turismo. Trouxemos também ao debate a participação de mulheres na política institucionalizada e do segmento LGBT no turismo sustentável. Completa esta edição um artigo relacionado ao projeto Educando com a Horta Escolar e a Gastronomia, uma parceria do CET/UnB com o Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE).

Esperamos sempre contar com a atenção e colaboração de nossos leitores e autores, com sugestões para ampliarmos e melhorarmos ainda mais a nossa revista, ampliando o seu espaço e privilegiando o debate de ideias onde o saber turístico se desenvolve.

Boa leitura!

Neio Campos – Diretor do CET/UnB

Karina Dias – Editora responsável

Inês Ulhôa – Editora executiva