

# SUMÁRIO

## Editorial

Uma nova noção de espaço, uma nova noção de tempo .....	04
Un sens nouveau de l'espace, un sens nouveau du temps.....	18
Gérard Wormser	

## Dossiê

Viagens, exílios, nomadismos e migrações. Histórias e heranças dos deslocamentos no século XIX .....	32
---	----

A "autor + a" segundo Norma Telles: pensando a literatura produzida por mulheres no entresséculo XIX-XX .....	33
Francisco de Souza Gonçalves	

Lettres de Zola à un exilé.....	45
Virginie Prioux	

A novidade realista-naturalista e a solução para o impasse camiliano: estudo de uma Novela do Minho .....	59
Gisélle Razera	

Brasil: a terra de Jauja. Imigração espanhola no século XIX.....	93
Eduardo Andrés Ruz Torres	

Aspectos da viagem pelas Ilhas Desconhecidas, de Raul Brandão .....	111
Mágnia Tânia Secchi Pierini	

Poesia/psiquiatria: a “fuga antecipada” no final do século XIX.....	127
Julien Jeusette	

António Lopes Figueira – entre Portugal e Brasil .....	141
Paula Peixoto	

## Ensaio

O outro lado do progresso. O olhar de Lima Barreto e de Roberto Arlt .....	156
Paula Ferraro	

O Imaginário do ogro em Han d'Islande, de Victor Hugo .....	171
Junia Barreto	

## Tradução

De partida .....	192
Janaína Pinto	

Carta de Viollet-Le-Duc para a primeira edição da Gazette des Beaux-Arts: tradução, introdução e notas .....	219
Renato Menezes Ramos	