

SUMÁRIO

Editorial

Uma nova noção de espaço, uma nova noção de tempo	04
Un sens nouveau de l'espace, un sens nouveau du temps.....	18
Gérard Wormser	

Dossiê

Viagens, exílios, nomadismos e migrações. Histórias e heranças dos deslocamentos no século XIX	32
---	----

A "autor + a" segundo Norma Telles: pensando a literatura produzida por mulheres no entresséculo XIX-XX	33
Francisco de Souza Gonçalves	

Lettres de Zola à un exilé.....	45
Virginie Prioux	

A novidade realista-naturalista e a solução para o impasse camiliano: estudo de uma Novela do Minho	59
Gisélle Razera	

Brasil: a terra de Jauja. Imigração espanhola no século XIX.....	93
Eduardo Andrés Ruz Torres	

Aspectos da viagem pelas Ilhas Desconhecidas, de Raul Brandão	111
Mágna Tânia Secchi Pierini	

Poesia/psiquiatria: a “fuga antecipada” no final do século XIX.....	127
Julien Jeusette	

António Lopes Figueira – entre Portugal e Brasil	141
Paula Peixoto	

Ensaio

O outro lado do progresso. O olhar de Lima Barreto e de Roberto Arlt	156
Paula Ferraro	

O Imaginário do ogro em Han d'Islande, de Victor Hugo	171
Junia Barreto	

Tradução

De partida	192
Janaína Pinto	

Carta de Viollet-Le-Duc para a primeira edição da Gazette des Beaux-Arts: tradução, introdução e notas	219
Renato Menezes Ramos	