

EXPEDIENTE**ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE FILOSOFIA DA RELIGIÃO**

Presidente: Antônio Glaudenir Brasil Maia (UVA-Sobral/CE)

Secretário: Andrei Venturini Martins (IFSP)

Tesoureiro: Paulo Estevão Tavares Cavalcanti (UnB)

Suplente: Carlos Alberto Pinheiro Vieira (UNICAP)

CONSELHO CIENTÍFICO

Álvaro Montenegro Valls (Universidade do Vale dos Sinos, São Leopoldo-RS, Brasil)

Carlos João Correia (Universidade de Lisboa, Lisboa, Portugal)

Flávio Augusto Senra Ribeiro (PUC Minas, Belo Horizonte-MG, Brasil)

Francesco Tomasoni (Università Piemonte Orientale, Vercelli, Itália)

Germán Vargas Guillén (Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá)

Luís Felipe Cerqueira Pondé (PUC-SP, São Paulo-SP, Brasil)

Nelson Gonçalves Gomes (UnB, Brasília-DF, Brasil)

Nicholas Zangwill (University of Hull, Kingston upon Hull, Reino Unido)

Roberto Hofmeister Pich (PUCRS, Porto Alegre-RS, Brasil)

Scott Randall Paine (UnB, Brasília-DF, Brasil)

COMISSÃO EDITORIAL

Agnaldo Cuoco Portugal (UnB, Brasil)

Cecilia Cintra Cavaleiro de Macedo (UNIFESP, Brasil)

Eduardo Gross (UFJF, Brasil)

Marciano Adilio Spica (UNIOESTE, Brasil)

Marcio Gimenez de Paula (UnB, Brasil)

EDITOR RESPONSÁVEL

Agnaldo Cuoco Portugal (Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UnB)

EDITORAÇÃO

Centro de Difusão Científico-Cultural do Instituto de Ciências Humanas – UnB

PROJETO GRÁFICO

Fernanda Fedrizzi

DIAGRAMAÇÃO

Daniel Marwell Borges

REVISTA BRASILEIRA DE FILOSOFIA DA RELIGIÃO

Publicada pela Associação Brasileira de Filosofia da Religião—ABFR, a Revista Brasileira de Filosofia da Religião tem como objetivo a divulgação de textos de filosofia—elaborados de forma sistemática ou com base na história do pensamento—sobre o problema religioso ou a questão de Deus. Os temas incluem questões comotranscendência, liberdade, mal, racionalidade da crença religiosa, volta da fé ao espaço público, ateísmo, relação entre religião e ciência, entre outros. A revista se caracteriza pela abordagem pluralista em termos de métodos de reflexão (fenomenológico, analítico, histórico, hermenêutico, etc.), fomentando o diálogo frutífero entre as diferentes perspectivas filosóficas sobre a religião.

ARTIGOS

Os textos enviados serão avaliados pelo corpo editorial da revista. Os textos podem se destinar às seguintes seções: artigos, traduções, resenhas. Os textos dos artigos podem estar escritos em português, espanhol ou inglês. E não devem exceder 70 mil caracteres com espaços. Traduções e resenhas devem estar em português. Os artigos devem ser inéditos e expressar resultados de pesquisa filosófica original em nível de pós-graduação, reservando a revista, tendo recebido o artigo, prioridade para sua publicação. Nenhuma modificação de conteúdo, estilo, referência bibliográfica ou apresentação será feita sem o prévio consentimento do autor. Os originais dos artigos devem ser enviados a revista por meio de correio eletrônico em formato Word ou compatível. Juntamente com o artigo deve ser enviado um resumo entre 150 e 300 palavras, cinco palavras-chave, o título do artigo, todos em português e inglês. As referências bibliográficas devem ser apresentadas ao final do texto de acordo com normas da ABNT. Os textos em português deverão respeitar as novas regras ortográficas. As ideias e conceitos dos artigos assinados são de responsabilidade dos autores. Os autores mantêm os direitos autorais e concedem à revista o direito de publicação inédita.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO PELOS PARES

Os autores serão notificados sobre a recepção dos artigos enviados. A avaliação dos artigos é feita por pares, pelo método Double Blind Review. Por este sistema, os arquivos são avaliados sem a identificação de autoria. A primeira etapa, que analisa a adequação dos trabalhos, consiste em uma avaliação preliminar do Editor Chefe em conjunto com um membro do Corpo Editorial Científico, sempre que o Editor Chefe julgar necessário. Na segunda etapa os originais dos artigos são encaminhados para a apreciação de dois pareceristas, onde cada artigo é avaliado por dois pareceristas especialistas na área com elevada titulação acadêmica, conforme o sistema blind review. Em caso de dúvida, será consultado um terceiro. Os critérios de avaliação dos artigos levam em conta relevância do tema, originalidade da contribuição nas áreas temáticas da Revista, clareza do texto, adequação da bibliografia, estruturação e desenvolvimento teórico, metodologia utilizada, conclusões e contribuição oferecida para o conhecimento da área. A decisão editorial quanto à publicação ou não do artigo será comunicada aos autores por meio eletrônico.