

REVISTA DE BIBLIOTECONOMIA DE BRASÍLIA

NORMAS EDITORIAIS

1 IDENTIFICAÇÃO

1.1 A Revista de Biblioteconomia de Brasília (RBB) é publicada pelo Departamento de Ciência da Informação e Documentação da Universidade de Brasília (CID/UNB) e Associação dos Bibliotecários do Distrito Federal (ABDF).

1.2 A RBB é publicada duas vezes ao ano, nos meses de junho e dezembro.

1.3 À RBB foram atribuídos o ISSN 0100-7157 e o CODEN RBBRDH.

2 OBJETIVOS

2.1 A RBB se destina a servir de veículo para a difusão de novos conhecimentos e para a troca de idéias entre pesquisadores, estudiosos, profissionais na prática e no desenvolvimento da Biblioteconomia, Documentação, Ciência da Informação e atividades afins. Sua publicação visa estimular a pesquisa e o estudo nessas áreas.

3 NORMAS EDITORIAIS

3.1 Todos os originais enviados para publicação serão submetidos ao julgamento de avaliadores, pessoas de reconhecida competência nos assuntos das matérias propostas.

3.2 As colaborações enviadas à RBB devem se conformar às normas específicas da seção a que se destinam.

3.3 Serão aceitas colaborações inéditas. Excepcionalmente, poder-se-á aceitar trabalhos que já tenham sido publicados em outras revistas ou anais de reunião pública (congresso, simpósio, etc), desde que se obtenha a autorização explícita das entidades organizadoras ou da sociedade editora e, em todos os casos, será feita menção, de maneira precisa, da divulgação anterior.

3.4 Os originais serão publicados em língua portuguesa, excepcionalmente serão publicados em outro idioma

3.5 Todos os artigos publicados na RBB passam a ser propriedade da ABDF, ficando proibida sua reprodução total ou parcial, exceto para usos de estudos e pesquisa, sem sua autorização expressa.

3.6 A Redação se reserva o direito de introduzir alterações nos originais, visando manter a homogeneidade e a qualidade da publicação, respeitando, porém, o estilo e as opiniões dos autores. Essas alterações não serão submetidas à aprovação dos autores.

3.7. As provas tipográficas não serão enviadas aos autores.

3.8 As opiniões emitidas pelos autores são de sua exclusiva responsabilidade, não expressam, necessariamente, as opiniões da Revista.

3.9 Os originais recebidos pela RBB não serão devolvidos.

4 APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos devem seguir, rigorosamente, as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), especialmente as mencionadas abaixo:

- NBR 6022 - Apresentação de artigos em publicações periódicas
- NBR 6023 - Referências Bibliográficas
- NBR 6024 - Numeração Progressiva das seções de um documento
- NBR 6028 - Resumos
- NBR 10520 - Apresentação de citações em documentos
- NBR 12556 - Apresentação de originais

4.1 Normas gerais

4.1.1 Formato: Todos os trabalhos devem ser enviados em disquete utilizando um dos seguintes editores de texto: Microsoft Word for Windows. O disquete deve ser acompanhado de três cópias em papel com as seguintes especificações: impresso em papel branco, tamanho A4, com espaço duplo e margens laterais de 3cm a 4cm, com 30 linhas de 70 batidas por lauda. A primeira lauda do original deverá conter apenas o título do artigo, nome completo do autor, nome e endereço da instituição a que está vinculado, minicurrículo e endereço postal. As laudas seguintes, sem qualquer identificação do(s) autor(es), deverão ser numeradas consecutivamente no canto superior direito.

4.1.2 Tamanho: para os artigos sugere-se um máximo de 30 laudas; os artigos muito extensos serão publicados em quantas edições que a Redação julgar necessárias. Para as comunicações aconselha-se um máximo de dez páginas e para as resenhas uma página.

4.2. Elementos pré-textuais

4.2.1 Título

Deve ser conciso e claro, expressando o conteúdo do artigo.

4.2.2 Autoria

Nome(s) do(s) autor(s), acompanhado(s) de breve currículo e endereço para contato.

4.2.3 Resumo

Resumo informativo, em português, enfocando objetivos pretendidos, a metodologia empregada e as conclusões alcançadas no artigo. Sua extensão deve ser de aproximadamente 200 palavras.

4.2.4 Palavras-chave

Termos indicativos do conteúdo do artigo, escolhidos em vocabulário livre ou controlado.

4.3 Elementos textuais

4.3.1 Texto

Corpo do artigo estruturado em introdução, desenvolvimento e conclusão. No caso de divisão em seções, sua ordenação deve seguir o sistema de numeração progressiva, com subtítulos de caráter informativo.

4.3.2 Elementos de apoio

Notas, citações, gráficos, tabelas, figuras, quadros, fotografias, fórmulas e ilustrações, etc. devem ser limitados ao mínimo indispensável. Se as ilustrações enviadas já tiverem sido publicadas em algum outro lugar, mencionar a fonte e a permissão para a reprodução. Sempre que possível evitar o uso de notas de rodapé ou notas no final do texto, se forem imprescindíveis, utilize as notas de rodapé. Para as citações deve ser utilizado o sistema autor-data.

4.3.3 Referências bibliográficas

Lista, em ordem alfabética e numerada, dos trabalhos citados no artigo. A exatidão e adequação das referências a trabalhos que tenham sido consultados e mencionados no texto são da responsabilidade do autor. Na referência, todos os autores devem ser citados, evitando-se o uso da expressão *et alii* ou travessões, e os títulos dos periódicos devem figurar sem abreviações.

4.4 Elementos pós-textuais

4.4.1 Tradução do título

Apresentação do título em inglês.

4.4.2 Tradução do resumo

Apresentação do resumo em inglês.

4.4.3 Key words

Apresentação das palavras-chave em inglês.

4.4.2 Agradecimentos

Os agradecimentos a auxílios recebidos pelo(s) autor(es) podem ser mencionados no final do artigo.