

Presentación

La sección de reseñas de una revista especializada cumple la importante función de dar a conocer y, al mismo tiempo comentar, los escritos más recientes en ciertas áreas del conocimiento. El espacio para reseñas de nuestra revista de la Asociación Latinoamericana de los Estudios del Discurso (ALED) tiene por objetivo promover la difusión de los libros, cada día más numerosos, que recogen los trabajos relacionados con el estudio del discurso y, de ese modo, permitir el intercambio de ideas entre los investigadores, sobre todo entre aquellos que están vinculados al ámbito del español y el portugués. Ese intercambio podrá hacerse en dos direcciones. Por una parte, ofrecemos un espacio donde se pueden dar a conocer las publicaciones iberoamericanas con el fin de difundir las ideas ahí expresadas. Por otra parte, reseñaremos libros publicados en otras lenguas, facilitando así el acceso de los lectores a la obra de los demás investigadores en este mundo cada vez más globalizado.

Me causa gran satisfacción presentarles las reseñas de este primer número de nuestra revista, puesto que en ellas se reflejan los temas más importantes y de mayor actualidad que ocupan la atención de los analistas del discurso. Asimismo, agradezco a los autores de la reseñas, Guillermo Soto, Rebecca Beke y Antonio Núñez, por su colaboración entusiasta con este espacio de nuestra revista.

La primera reseña contiene resúmenes precisos y comentarios pertinentes acerca de cada uno de los capítulos del primer tomo del libro *Discourse studies: A multidisciplinary introduction* compilado por Van Dijk en 1997 y traducido al español en 2001. En el próximo número de la revista incluiremos la reseña del segundo tomo, puesto que el conjunto de trabajos incluidos en el libro constituye una referencia indispensable en el ámbito de los estudios discursivos y refleja la pluralidad de las disciplinas que conforman este campo. Excepcionalmente, la reseña de este primer tomo aparece en forma de artículo debido a la extensión ocupada por la gran cantidad de información que ofrece al lector. Prometemos, sin embargo, (según lo acordado en una reunión con los editores de la revista) que las próximas reseñas se mantendrán dentro de los límites correspondientes a ese tipo de recensiones.

En la reseña del libro *Relaciones entre lectura y escritura: una perspectiva cognitiva discursiva. Bases teóricas y antecedentes empíricos* escrito por Giovanni Parodi

(1999), se destaca el aporte de la obra para la educación, especialmente en lo concerniente a las relaciones entre los procesos de la lectura y la escritura.

Por último, la reseña del excelente libro *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso* de Calsamiglia y Tusón (2000) presenta una síntesis concisa de la obra, dándonos una visión panorámica, desde un ángulo hispanohablante, de las distintas y variadas aristas de las investigaciones en el ámbito de los estudios discursivos.

Es un honor para mí estar a cargo de este espacio en nuestra revista y quisiera agradecer a los editores, Adriana Bolívar y Luis Barrera, por invitarme a participar como editora de reseñas. Por mi parte, me gustaría invitar a todos nuestros lectores para que colaboren con este espacio y que nos envíen sus libros o que propongan los títulos que podemos reseñar.

Martha Shiro
Editora de reseñas
mshiro@reacciun.ve