



PÓLEμος - REVISTA DE ESTUDANTES DE FILOSOFIA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Universidade de Brasília – UnB; Campus Universitário Darcy Ribeiro
Instituto de Ciências Humanas; Departamento de Filosofia
ICC Ala Norte, Bloco B, Subsolo, Módulo 24

ISSN: 2238-7692

E-mail: polemosunb@gmail.com

Website: <http://periodicos.unb.br/index.php/polemos>

A Pólemos é uma publicação quadrimestral digital do corpo discente do Departamento de Filosofia da Universidade de Brasília.

Os textos publicados na revista são de inteira responsabilidade de seus autores e suas autoras. Permite-se a reprodução desde que citada a fonte.

Está indexada e preservada em Anpof, Cariniana, Citefactor, Diadorim, DOAJ, Google Scholar, Latindex, LivRE e REDIB.

Pólemos is a digital quadri-annual publish of the student body of the Department of Philosophy of the University of Brasília.

The texts published in this Journal are of entirely responsibility of the author.

*The reproduction is permitted since mentioned the source.
It is indexed and preserved in Anpof, Cariniana, Citefactor,
Diadorim, DOAJ, Google Scholar, Latindex LivRE e REDIB.*

Dados para citação / catalogação

Pólemos – Revista de Estudantes de Filosofia / Universidade de Brasília. – vol. 12, n. 25 (2023) – Brasília, DF.

Quadrimestral (jan. – abril)

ISSN: 2238-7692

Disponível na Internet: <http://periodicos.unb.br/index.php/polemos>

1. Periódico. 2. Filosofia 3. Universidade de Brasília 4. Instituto de Ciências Humanas. 5. Departamento de Filosofia

Universidade de Brasília

University of Brasília

Reitora: Márcia Abrahão

Vice-reitor: Enrique Huelva

Instituto de Ciências Humanas

Institute of Humanities

Neuma Brilhante Rodrigues

Maria Cecília Almeida

Departamento de Filosofia

Department of Philosophy

André Leclerc

Agnaldo Portugal

Comissão Editorial e Executiva

Editorial and Executive Committee

Editora-Chefe Responsável

Editor-in-Chief

Priscila Rossinetti Rufinoni

Editoras Associadas

Associated Editors

Aline Matos da Rocha

Jade Oliveira Chaia

Editorxs Assistentes

Assistant Editors

Ana Luísa Batista Pereira

Diule Fideles

Eduarda Karem Silva Souza Ribeiro

Gabriel Araujo Pacheco

Michelly Alves Teixeira

Comitê Editorial

Editorial Committee

Imagem

Image

Sem nome, *Piti* (2023)

Capa

Cover photo

Michelly Teixeira

Preparação de originais e Diagramação

Preparation of the originals and Diagramation

Jade Oliveira Chaia

Revisão do texto

Text revision

Os próprios autores e as próprias autoras

Conselho Editorial

Editorial Board

Agnaldo Cuoco Portugal (UnB)
Alex Sandro Calheiros de Moura (UnB)
Alexandre Hahn (UnB)
André Leclerc (UnB)
André Luis Muniz Garcia (UnB)
Andrea Cachel (UEL)
Bruno Costa Simões (UnB)
Claudio Araújo Reis (UnB)
Cristiano Bonneau (UFPB)
Daniel Rodrigues Ramos (UFRB)
Erick Calheiros de Lima (UnB)
Ericka Marie Itokazu (UnB)
Fabio Caprio Leite de Castro (PUC/RS)
Fabio Mascarenhas Nolasco (UnB)
Filipe Ceppas de Carvalho e Faria (UFRJ)
Gabriele Cornelli (UnB)
Gilberto Tedeia (UnB)
Helena Esser dos Reis (UFG)
Herivelto Pereira de Souza (UnB)
Joelma Marques de Carvalho (UFC)
José João Neves Barbosa Vicente (UFRB)
Luiz Fernando Barrére Martin (UFABC)
Maria Cecília Pedreira de Almeida (UnB)
Márcio Gimenes de Paula (UnB)
Marcos Aurélio Fernandes (UnB)
Maurício Rebelo Martins (UFPB)
Philippe Lacour (UnB)
Priscila Rossinetti Rufinoni (UnB)
Rodolfo Lopes (UnB)
Samir Bezerra Gorsky (UFRN)
Samuel Simon (UnB)

Pareceristas ad hoc

Evaluators ad hoc

Angelo Pires de Oliveira (Unisantos)

Alan David Tórma (UnB)

Aline Matos da Rocha (UnB)

Allyson Pereira de Almeida (UEPB)

Bergkamp Pereira Magalhães (UFG)

Caio Gomes Macedo (UnB)

Davi De Conti (UFG)

Delamar José Volpato Dutra (UFSC)

Eliakim Ferreira Oliveira (USP)

Francisco Bruno Pereira Diógenes (UFC)

Gabriel Petrechen Kugharski (USP)

Hugo Ramos Xavier (UnB)

Ícaro Gomes Silva (UFMG)

Ival de Andrade Picanço Neto (UFPA)

Jade Oliveira Chaia (UnB)

João Renato Amorim Feitosa (UnB)

Joel Cezar Bonin (UNIARP)

Joelma Marques de Carvalho (UFG)

Kamila Cristina Babiuki (UFPR)

Leandro Rocha (UEMG)

Letícia Conti Decarli (UFF)

Luciano Magalhães Alves (UFMS)

Mariane Farias de Oliveira (USP)

Michelly Alves Teixeira (UnB)

Paula Furtado Goulart (UnB)

Priscilla da Veiga Borges (UFG)

Rogério Santos dos Prazeres (UFG)

Suellen Caroline Teixeira (UFU)

Thana Mara de Souza (UFES)



EDITORIAL

Jade Oliveira Chaia

ARTIGOS

O PROCESSO LEGISLATIVO DAS ASSEMBLEIAS NO CONTRATO SOCIAL DE ROUSSEAU

Jesus Pearce

DESVANTAGENS NATURAIS E JUSTIÇA: uma crítica à concepção de igualdade de Rawls a partir da abordagem das capacitações de Sen e Nussbaum

Mariana Garghetti Buss

A FINITUDE NA FILOSOFIA KANTIANA

Sarah Vívian Celestino Santos

BUROCRACIA E REIFICAÇÃO NO MUNDO ADMINISTRADO DE ADORNO: influências de Weber e Lukács

Ariane Velasco

**VARIAÇÕES SOBRE O ESTADO SUICIDÁRIO:
Três possíveis interpretações acerca do modo
destrutivo de operar do fascismo**

Ronaldo Pelli

**SCHILLER E A PROMESSA POLÍTICA DA
EDUCAÇÃO ESTÉTICA**

Matheus Benites

**A BILDUNG COMO UMA TENDÊNCIA NA
FILOSOFIA DE HEGEL COM CONSIDERAÇÃO
ESPECIAL AO PROJETO PEDAGÓGICO DE
NUREMBERGUE**

Nina Auras

**A PASSAGEM DAS REPRESENTAÇÕES
INTUITIVAS ÀS REPRESENTAÇÕES
ABSTRATAS EM SCHOPENHAUER**

Igor Henrique Pimentel Beluzio

**CONCEITO E PULSÃO NO MUNDO
ADMINISTRADO: a importância da psicanálise na
gênese da dialética adorniana**

Henrique de Almeida Valle

**A SEXUALIDADE EM O ANTI-ÉDIPO DE
DELEUZE E GUATTARI: inconsciente libidinal da
economia política**

Letícia Conti Decarli

A GRAMÁTICA DA DOR EM WITTGENSTEIN

Daniel Melo

ENSAIOS

**EXTERIORIZAÇÃO: O Fenômeno Psicológico na
Filosofia da Psicologia de Wittgenstein**

João Henrique Lima Almeida

**AS PROPOSIÇÕES SOBRE AS CORES - UMA
POSSÍVEL ABERTURA LÓGICA AO MUNDO
EMPÍRICO: uma análise acerca das proposições
sobre graus e as ideias simples em Ludwig
Wittgenstein e David Hume**

David Charles Madureira do Nascimento

**ÉTICA, LIBERDADE E ALTERIDADE: Frantz
Fanon e Simone de Beauvoir na fenomenologia
existencial francesa**

Eloísa Benvenuti de Andrade

RESENHAS

**FILOSOFIA DA LINGUAGEM - UMA
INTRODUÇÃO CONTEMPORÂNEA: uma obra
para além do campo filosófico**

Wellington Felipe Hack
