

2'15|08

Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação

Museologia & Interdisciplinaridade

Publicação do Programa de Pós-Graduação em
Ciência da Informação - UnB

n° 8, Vol. 4, 2015
ISSN 2238-5436

Museologia & Interdisciplinaridade

Publicação do Programa de Pós-Graduação em

Ciência da Informação - UnB

PPGCINF/FCI/ UnB

REITORIA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Ivan Marques de Toledo Camargo

DIRETORIA DA FACULDADE DE

CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Elmira Luzia Melo Soares Simeão

COORDENADOR DA PÓS-GRADUAÇÃO

EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Fernando César Lima Leite

CONSELHO CONSULTIVO

Cecília Helena L. de Salles Oliveira

James Counts Early

Lena Vânia Pinheiro Ribeiro

Lillian Alvares

Luiz Antonio Cruz Souza

Marcus Granato

Maria Célia Teixeira Moura Santos

Maria Cristina Oliveira Bruno

Maria Margaret Lopes

Marília Xavier Cury

Mario de Souza Chagas

Mário Moutinho

Myrian Sepúlveda dos Santos

Renato Monteiro Athias

Tereza Cristina Moletta Scheiner

Ulpiano Toledo Bezerra de Meneses

COMISSÃO EDITORIAL

Celina Kuniyoshi

Deborah Silva Santos

Elizângela Carrijo

Luciana Sepúlveda Köptcke

Marijara Souza Queiroz

Monique Batista Magaldi

Silmara Küster de Paula Carvalho

EDITORES

Ana Lúcia de Abreu Gomes

Andrea Fernandes Considera

Emerson Dionisio Gomes de Oliveira

SECRETARIA

Vivian Miatello

PROJETO GRÁFICO/

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Núcleo de Editoração e Comunicação/FCI

Cláudia Neves Lopes

Bruna Ribeiro de Freitas

CAPA

André Maya Monteiro

Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação

Museologia & Interdisciplinaridade

Publicação do Programa de Pós-Graduação em
Ciência da Informação - UnB

n° 8, Vol. 4, 2015
ISSN 2238-5436

M u s e o l o g i a & I n t e r d i s c i p l i n a r i d a d e

Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCInf)

Faculdade de Ciência da Informação (FCI),

Universidade de Brasília

Edifício da Biblioteca Central (BCE),

Entrada Leste, Mezanino, Sala 211

Campus Universitário Darcy Ribeiro, Asa Norte, Brasília

CEP: 70910-900

e-mail: revistami@unb.br ;

Contribuições devem ser submetidas pelo site:

<http://seer.bce.unb.br/index.php/museologia>

Todos os direitos reservados

A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei no 9.610).

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Museologia e interdisciplinaridade: publicação eletrônica do Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação. Universidade de Brasília. Faculdade de Ciência da Informação. – v.4, n.8 (2015) – Brasília: UnB/FCI, 2015-

v.

Semestral

Resumo em português e inglês.

Disponível no SEER: <http://seer.bce.unb.br/index.php/museologia>

ISSN 2238-5436

1. Museologia. 2. Patrimônio e memória. Artes Visuais. Antropologia. História. Interdisciplinaridade em Museologia. I. Universidade de Brasília. Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação. Faculdade de Ciência da Informação.

CDU: 069.01(051)

SUMÁRIO

EDITORIAL	9
Ana Lúcia de Abreu Gomes	
Emerson Dionisio Gomes de Oliveira	
DOSSIÊ: PATRIMÔNIO	12
Diana Farjalla Correia Lima	
LUGARES DE MEMÓRIA DA DITADURA E A PATRIMONIALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA POLÍTICA	15
Icléia Thiesen; Priscila Cabral Almeida	
PATRIMÔNIO ÍNTIMO: A EXPERIÊNCIA DO AUTÊNTICO NAS ARTES PRIMEIRAS	31
Bruno Brulon	
A MUSEALIZAÇÃO DA COLEÇÃO ETNOGRÁFICA DO MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI	50
Alegria Benchimol	
O LIVRO RARO E ANTIGO COMO PATRIMÔNIO BIBLIOGRÁFICO: APORTES HISTÓRICOS E INTERDISCIPLINARES	71
Valeria Gauz	
PROGRAMA NACIONAL DE PATRIMÔNIO IMATERIAL E MUSEU: APONTAMENTOS SOBRE ESTRATÉGIAS DE ARTICULAÇÕES ENTRE PROCESSOS DE PATRIMONIALIZAÇÃO E DE MUSEALIZAÇÃO	88
Elizabete de Castro Mendonça	
PATRIMÔNIO MEIO AMBIENTE E MUSEOLOGIA DE RELAÇÕES: REFLEXÕES SOBRE UM PATRIMÔNIO NO DEVIR	107
Luisa Maria Rocha	
LYGIA MARTINS COSTA: NARRATIVA SOBRE SUAS CONTRIBUIÇÕES À MUSEOLOGIA E AO PATRIMÔNIO	129
Ivan Coelho de Sá	
DIREITO À MEMÓRIA E MUSEUS	147
Andréa Fernandes Considera	
“MUSEU DO MANGUE PEGA FOGO”: EXPLOSÃO DISCURSIVA E PRODUÇÃO DE SENTIDOS SOBRE O MUSEU DO MANGUE DE ARACAJU/SE	158
Clovis Carvalho Britto	
Roberto Fernandes dos Santos Júnior	
HÁ SENTIDO NA EDUCAÇÃO NÃO FORMAL NA PERSPECTIVA DA FORMAÇÃO INTEGRAL?	171
Fernanda Rabello de Castro	
A DOCUMENTAÇÃO ARQUEOLÓGICA SOBRE AS FIGURAS ZOOMORFAS DE CERÂMICA DO SÍTIO BRAZABRANTES I NO CENTRO OESTE BRASILEIRO	185
José Luiz Lopes Garcia	
Francesco Palermo Neto	
POR UMA POLÍTICA DE CIDADANIA: O ECOMUSEU “DOS CAMINHAMENTOS DO SERTÃO”	199
Alcidea Coelho Costa	
Sullivan Charles Barros	

PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO: FERRAMENTA INDISPENSÁVEL NA GESTÃO EFICIENTE DE MUSEUS Ednaldo Soares	213
O PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO MUSEAL (PNEM) E SUA ARTICULAÇÃO NA REGIÃO DOS INCONFIDENTES Valéria da Conceição Chaves	223
CURIOSIDADE E ENCANTAMENTO: A EXPERIÊNCIA ESTÉTICA DOS VISITANTES DE UM MUSEU DE CIÊNCIAS Gustavo Lopes Ferreira Daniela Franco Carvalho	239
DECIFRANDO CONCEITOS EM MUSEOLOGIA: ENTREVISTA COM MÁRIO CANEVA MOUTINHO Ana Carvalho	252
UMA POSSIBILIDADE DE INTERLOCUÇÃO ENTRE ARQUIVOLOGIA, BIBLIOTECONOMIA, MUSEOLOGIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO Daniele Galvão Pestana Nogueira	270
MUSEUS E PATRIMÔNIO CULTURAL NO ENSINO DE HISTÓRIA Renato Rodrigues Lima	274
CAPA Elida Tessler	279

EDITORIAL

Ana Lúcia de Abreu Gomes

Andréia Fernandes Considera

Emerson Dionisio Gomes de Oliveira

Como uma revista que tem a interdisciplinaridade não apenas como meta, mas em sua base, conforme afirmamos no primeiro número da revista, não poderíamos deixar de trazer aos nossos leitores um campo de difícil fronteira com a Museologia e os museus que é o do Patrimônio.

Nesta oitava edição de nossa revista, convidamos a Prof.^a Dr.^a Diana Farjalla Correia Lima, pesquisadora de referência no campo e professora da Escola de Museologia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro para coordenar o dossiê sobre o tema.

Diana Farjalla, ciente dos deslizamentos semânticos do campo do patrimônio, nos apresenta em sete artigos essa pluralidade reveladora de usos e práticas diversos. Os artigos do dossiê discutem desde a institucionalização de espaços de resistência e a ressemantização dos museus etnográficos e processos de musealização de suas coleções até os desafios da patrimonialização do meio ambiente e das coleções bibliográficas. Há que se destacar ainda o debate acerca das relações entre os processos de musealização e patrimonialização apresentados aqui por meio da política pública de salvaguarda do patrimônio imaterial. Por fim, ciente de que o maior patrimônio são as pessoas, Diana Farjalla nos brinda com o artigo do Prof. Ivan Coelho de Sá, que nos apresenta a trajetória da longaevá museóloga Lygia Martins Costa a quem esta revista teve a honra de entrevistar em outubro de 2010 e cuja transcrição da entrevista compõe o primeiro número da Museologia & Interdisciplinaridade.

Na sequência de nosso Dossiê, oito artigos, uma entrevista e duas resenhas. Os artigos de Andrea Considera, Alcidea Costa e Sullivan Barros se debruçam sobre os diferentes aspectos da relação entre museus, cidadania e memória. Clovis Britto e Roberto Fernandes dos Santos Junior adensam a discussão acerca do político nos museus a partir de um museu incendiado e dos arquivos concernentes. A discussão acerca da produção de documentação também se faz presente no artigo de José Luiz Lopes Garcia e Francesco Palermo Neto. A relação dos museus com o seu público é o objeto dos estudos e pesquisas de Gustavo Lopes Ferreira, Daniela Franco Carvalho, Valéria da Conceição Chaves e Fernanda Rabello de Castro. O tema da Gestão e do Planejamento estratégico também se encontra contemplado por meio do estudo de Ednaldo Soares.

Aproveitamos esse editorial para agradecer a Ana Carvalho, pesquisadora e professora da Universidade de Évora que, por meio de sua entrevista com Mario Moutinho, nos aproxima dos processos de institucionalização do campo de conhecimento da Museologia nos estudos de pós-graduação em Portugal.

NOSSOS PARECERISTAS

A publicação de revista Museologia e Interdisciplinariedade não seria possível sem a constituição de um corpo de pareceristas que atuam como avaliadores dos trabalhos submetidos à Revista. Um trabalho coletivo que agrega pesquisadores de diferentes áreas do conhecimento. Pesquisadores que gentilmente colaboraram de maneira voluntária. Agradecemos nominalmente aos colegas que atenderam a nossa solicitação e tornaram-se parte integrante da história dessa jovem publicação:

Adriana Mortara Almeida (Museu Histórico do Instituto Butantan)
Alda Lucia Heizer (Inst. de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro-JBRJ)
Ana Lúcia de Abreu Gomes (UnB)
Ana Maria Dalla Zen (UFRGS)
Andréa Fernandes Considera (UnB)
Camila Azevedo de Moraes Wichers (UFG)
Camilo de Mello Vasconcellos (USP)
Carlos Alberto Ávila Araujo (UFMG)
Carmen Irene Correia de Oliveira (UNIRIO)
Cátia Rodrigues Barbosa (UFMG)
Elizabete de Castro Mendonça (UNIRIO)
Emanuel Sousa Ribeiro (UFPE)
Emerson Dionisio Gomes de Oliveira (UnB)
Fabíola Andreá Silva (MAE-USP)
Francisco Sá Barreto (UFPE)
José Cláudio Alves de Oliveira (UFBA)
Karla Estelita Godoy (UFF)
Ligia Maria Arruda Café (UFSC)
Lillian Maria Araújo de Rezende Alvares (UnB)
Luciana Ferreira da Costa (UFPB)
Luciana Sepúlveda Köptcke (UnB/Fiocruz)
Luiz Antonio Cruz Souza (UFMG)
Maria Esther Alvarez Valente (MAST/UNIRIO)
Maria de Fátima Morethy Couto (Unicamp)
Maria Júlia Estefânia Chelini (UnB)
Maria Margaret Lopes (UnB/Unicamp)
Martha Marandino (USP)
Milton Terumitsu Sogabe (Unesp)
Monique Bastista Magaldi (UnB)
Renato Athias (UFPE)
Robson Xavier da Costa (UFPB/UFPE)
Sidélia Santos Teixeira (UFBA)
Silmara Küster de Paula Carvalho (UnB)
Suzana Cesar Gouveia Fernandes (Instituto Butantan)
Thérèse Hofmann Gatti Rodrigues da Costa (UnB)
Valdir José Morigi (UFRGS)
Zita Rosane Possamai (UFRGS)