

CUIDADO!

Mateus Raynner André de Souza

De que temos medo?
Ser preso, parado?
De que temos medo?
Sair de casa, ser morto?
De que temos medo?
Brincar polícia ladrão?
De que temos medo?
Cartaz, vigiado?
De que temos medo?
Perfô-mar?
De que temos medo?
CUIDADO!
De que temos medo?
Catuaba, negro?
De que temos medo?
Asma, suvaco peludo?
De que temos medo?
Drag, lua em câncer?
De que temos medo?

De que temos medo?

De que temos medo?

CUIDADO!

C U I D A D O ! ! !

CU I DADO

CU DADO

C.U. = Intervenção Urbana denominamos Composição Urbana (CU), pois, entendemos a arte como mais uma forma de praticar, part^oilhar, per-correr, particip-ar o espaço da cidade. CU tem a mesma importância que o pipoqueiro, o carroceiro, as pessoas na parada de ônibus, o cd pirata, o bar, o silêncio, a derrapada, bateu! Todos considerados Composição Urbana, expressão-errante-cidade, multi-humana-mídia. (MARTINS, Fernando Aquino ; Medeiros, Maria Beatriz de. Parafernálias: composição urbana e ueb arte iterativa. In: Polêmica, v. 22, p. p.1, 2008.)

DAR = transitivo

1. transferir a posse de algo, gratuitamente, para outrem
2. oferecer
3. fazer doação de
4. atribuir
5. (gíria, Brasil) destacar-se, aparecer mais que os outros
 - Só deu ela na festa de ontem.
 - Com essa inteligência, só vai dar você no teste.
6. (Chulo) entregar-se sexualmente
 - Água morro abaixo, fogo morro acima e mulher quando quer dar, ninguém segura:
provérbio popular (<http://pt.wiktionary.org/wiki/dar>)

C.U. DADO - composição dada, entregue,
transferida para as pessoas, cidade, todos.
Doadá.

PRAZER DAR RECEBER

BRINCADEIRA CABINEDAPOLICIA

IDENTIFICAÇÃO DESAPROVAÇÃO

LAMBE-LAMBE RISADA

QUEM É VOCÊ?

O QUE VOCÊ FAZ?

O QUE TEME?

DEVE TEMER?

VERDADEIRO MEDO

PERFORMANCE

CUIDADO!

CUIDADO!

CUIDADO!

C.U.

I

DADO

CU DADO

CUIDADO!