



* mariana de matos é maré ; preta / poeta
e artista visual. acredita na potência
transformadora da arte.

METAgraphias: letra C de Composições Urbanas e outras paisagens (vulgo C.U.) v.1 n.4 dezembro|2016
Poesia como paisagem * Maré de Matos | maredematos@gmail.com

 **MINAS GERAIS**



/ rua al abastro 2015



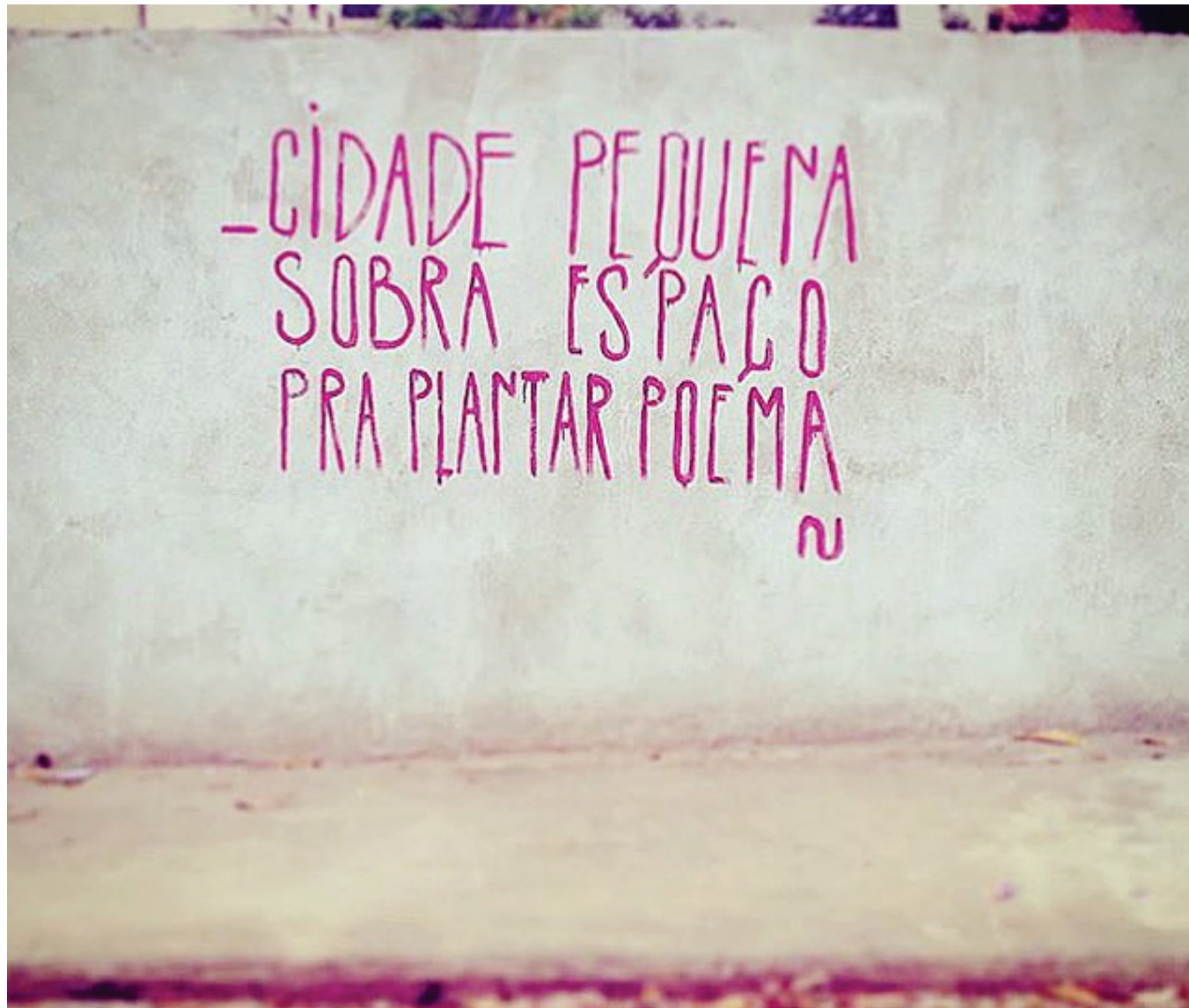
/ rua al abastro 2015



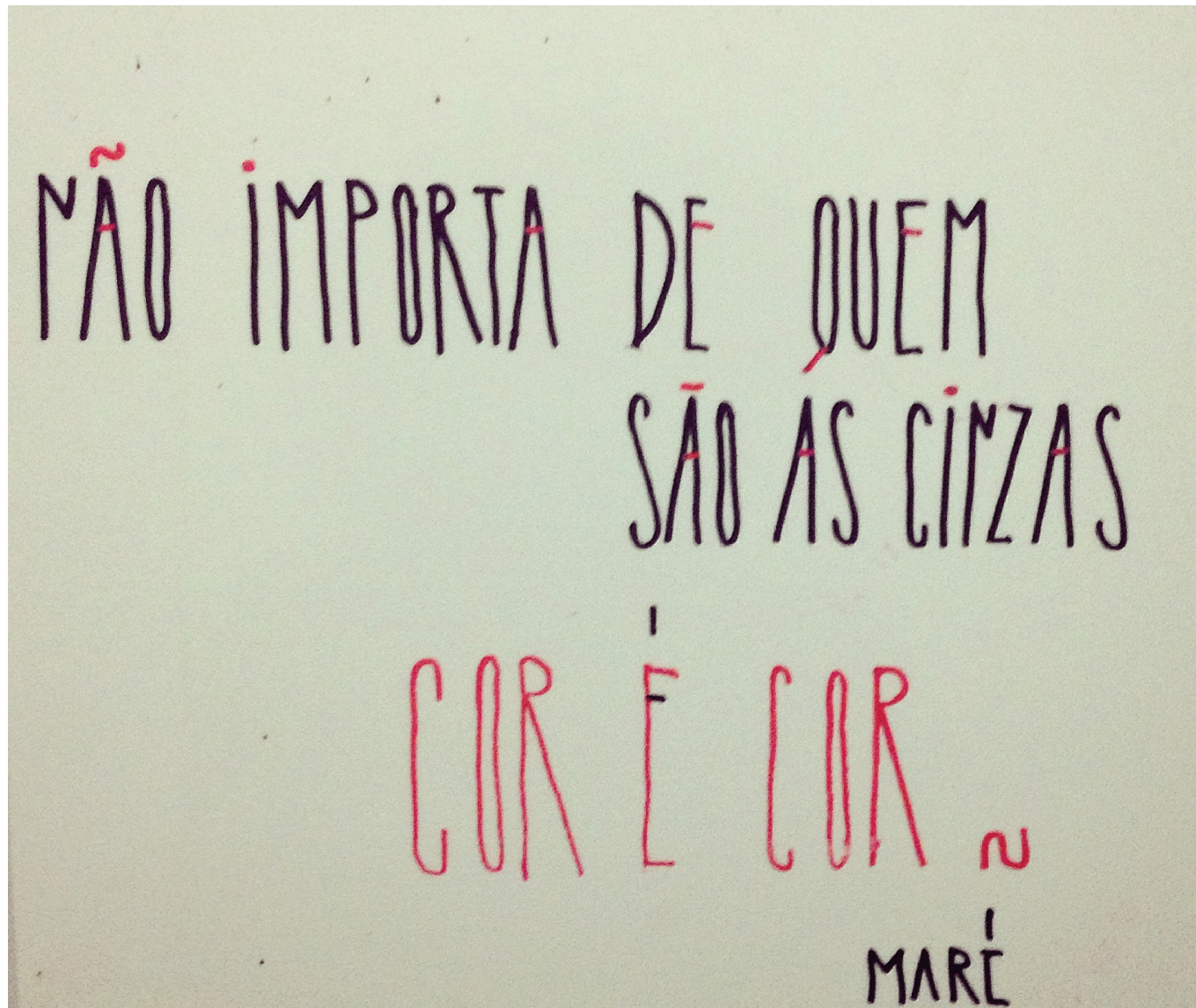
/ suricato 2015



/ castê o noo 2015



/ rua h / val e vrede 2017



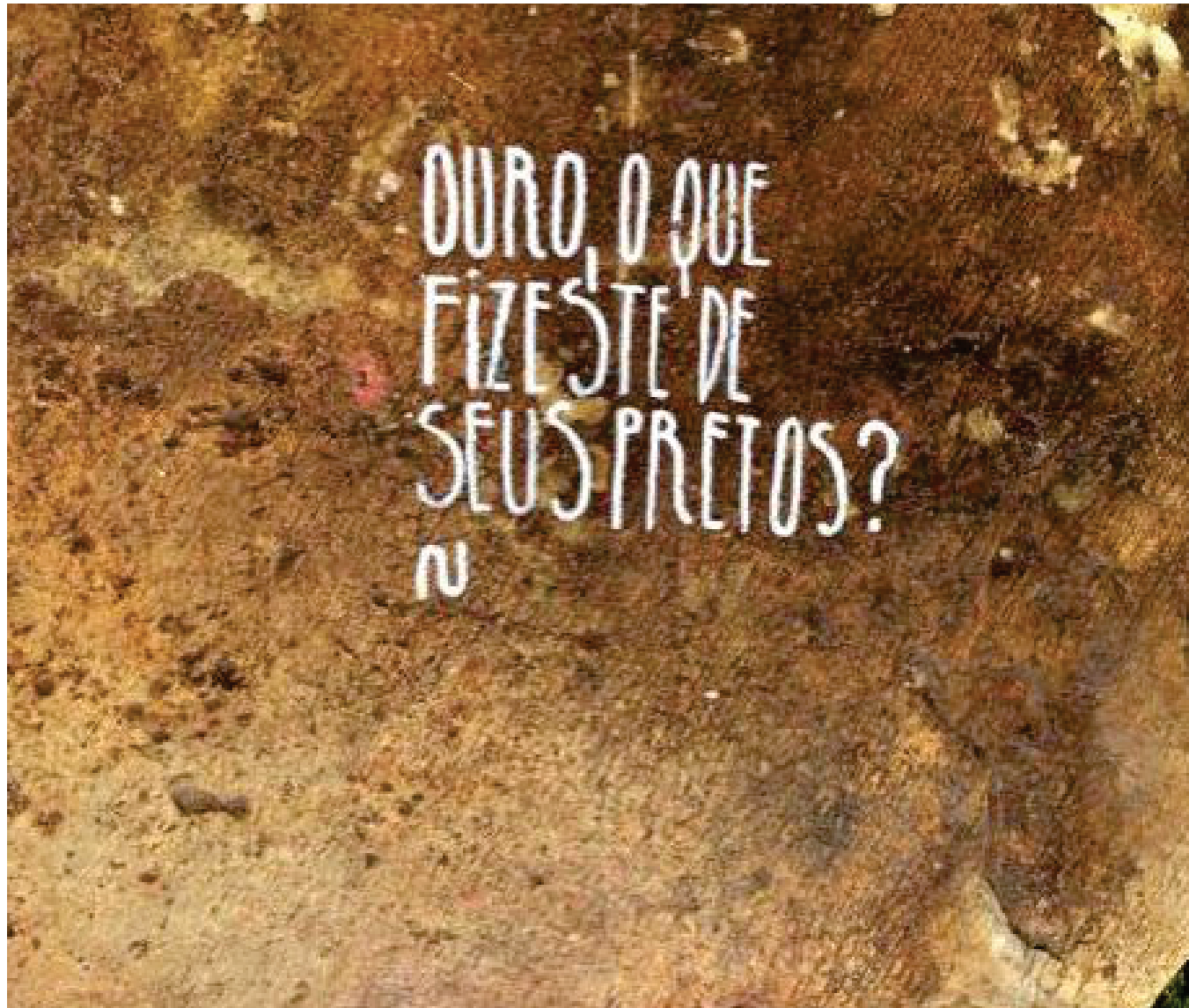
/ rua h / val e vrede 2017



/ ilha dos arajós 2015



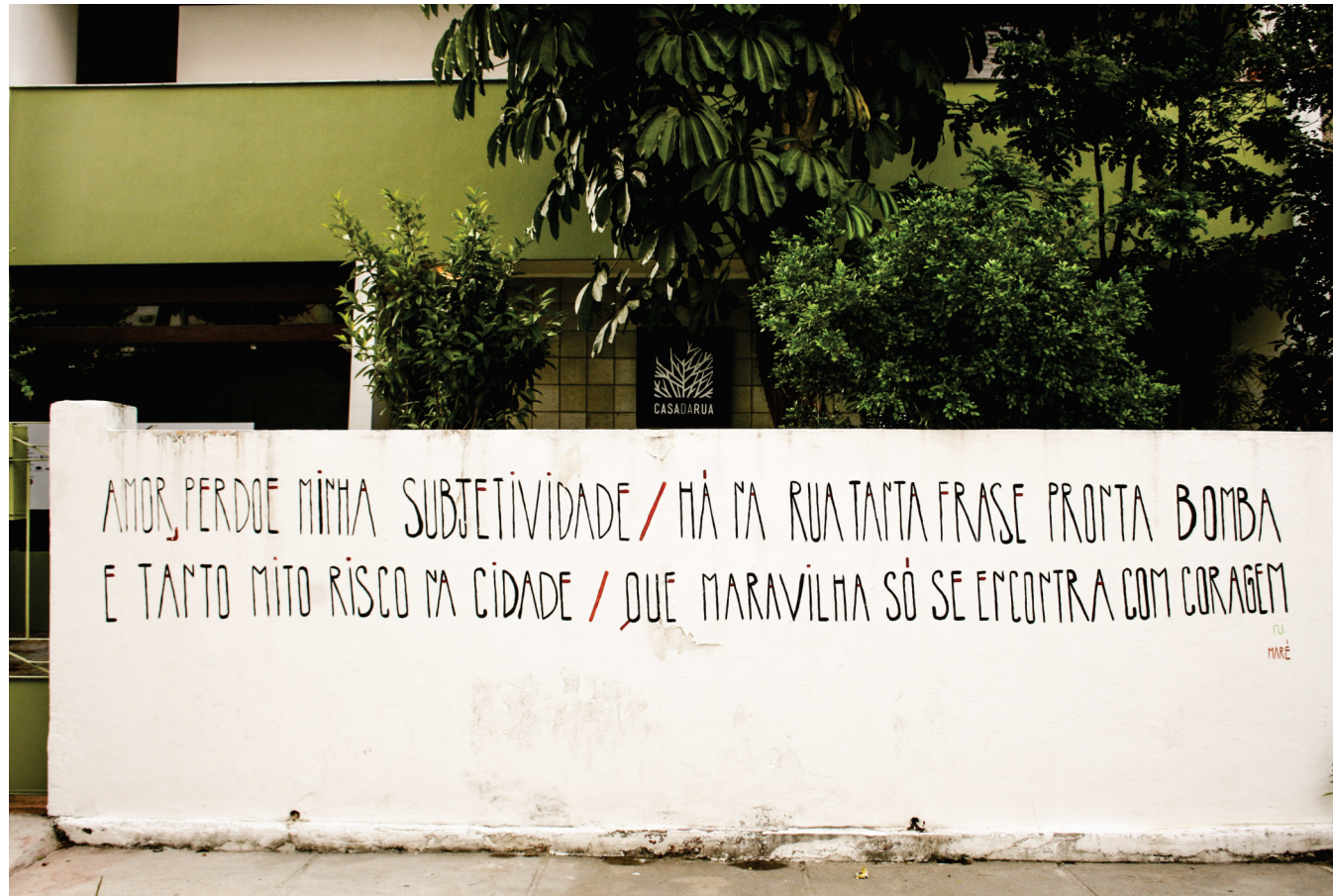
/ recanto dos sonhos 2017



/ centro 2014

METAgraphias: letra C de Composições Urbanas e outras paisagens (vulgo C.U.) v.1 n.4 dezembro|2016
Poesia como paisagem * Maré de Matos | maredematos@gmail.com

~ **PERNAMBUCO**



,

CORPOS RIZOMÁTICOS COREOGRAFAM IMPETUOSAS & INTEMPESTIVAS DANÇAS DE DESAGRADO / UMA BOMBA EXPLODE NO EXTREMO CENTRO DA CIDADE QUE SE DESERTA / SAGRADOS SÃO OS DESEJOS DE UM POVO QUE COLIDE COM A MISÉRIA / SÁBIOS SÃO AQUELES QUE FAZEM A REVOLUÇÃO COMO 1 FESTA

/ casa forte 2016



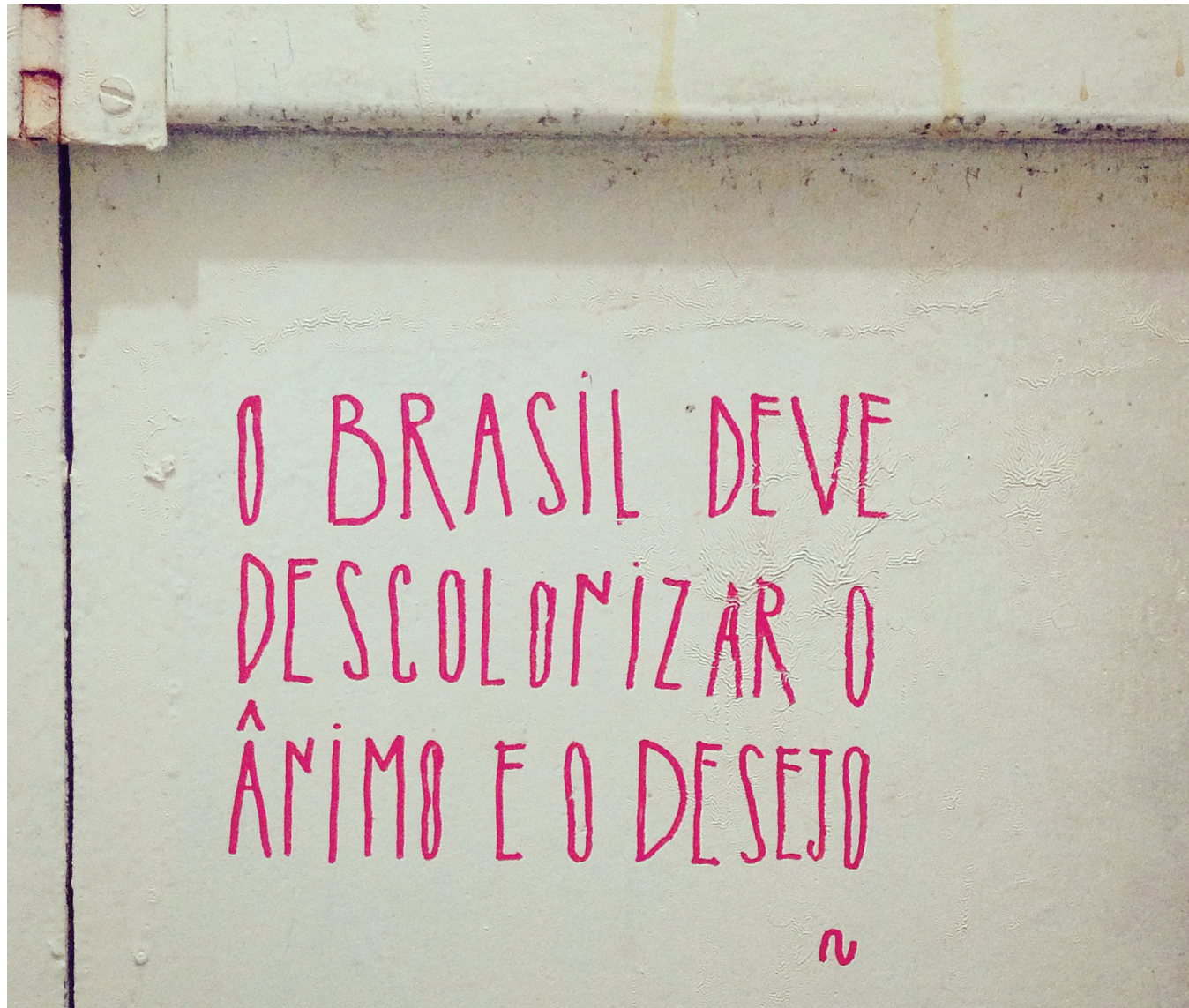
/ rua da saudade 2016



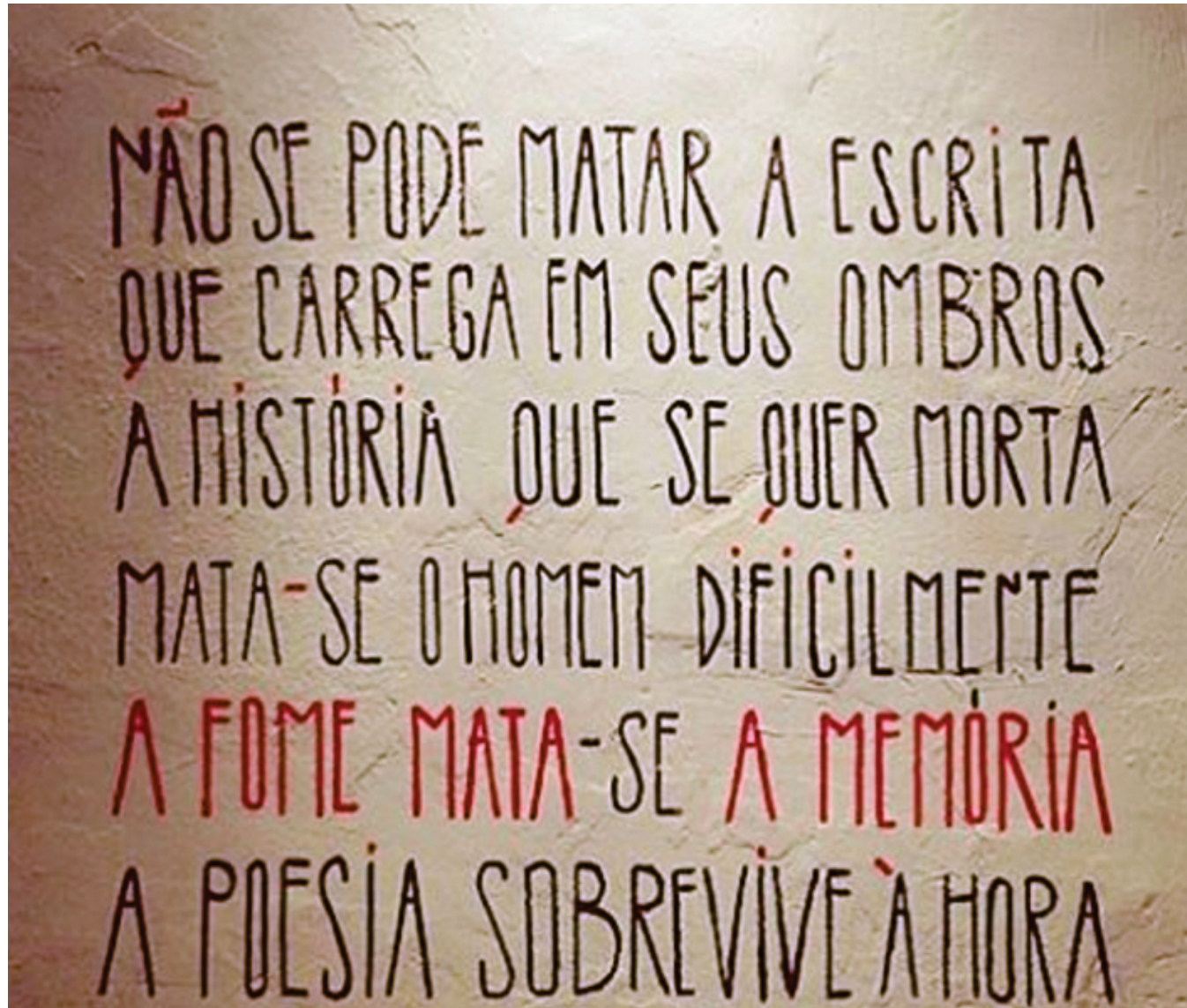
/ rua do sossego 2016



/ praça do sebo 2016



/ mamade simões 2016

A photograph of a piece of aged, textured paper with handwritten text in black and red ink. The text is arranged in six lines, with the fourth and fifth lines in red ink. The handwriting is a simple, blocky style.

NÃO SE PODE MATAR A ESCRITA
QUE CARREGA EM SEUS OMBROS
A HISTÓRIA QUE SE QUER MORTA
MATA-SE O HOMEM DIFICILMENTE
A FOME MATA-SE A MEMÓRIA
A POESIA SOBREVIVE À HORA

/ 13 de maio / carmo 2016



/ centro 2014

EU QUERO PLANTAR
100 ÁRVORES EM
SANTO AMARO ~

O POEMA NASCE
ENTRE A BRITA
E AS ALTAS ÁRVORES

EU QUERO SABER
DO AMOR NA
MEDIDA DO
IMPOSSIVEL

DESACELERAR EM
SÃO PAULO É REBELDIA
~ MARÉ

POESIA É SAL
DE FRUTA ~
MARÉ

POETA É PEIXE ~

O AMOR CONDICIONA
O VOCABULÁRIO ~
MARÉ

1 POEMA PRA QUEM PARTE:
VÁ MESMO QUE SEJA PELA
METADE ~ MARÉ

ESPERO DE VOCÊ MAIS AMOR
O PODEROSOS TANOS DE GUERRA