

marco zero,
filmes de estrada,
travessias

ou

onde está o plano piloto?

gregório soares

PENSADOR

Frases Autores Recentes Populares Biografias Temas

Buscar por autor, palavra-chave...



> Autores > Guimarães Rosa

Guimarães Rosa: Digo: o real não está na saída nem na

+ Adicionar pensamento

Digo: o real não está na saída nem na chegada: ele se dispõe para a gente é no meio da travessia

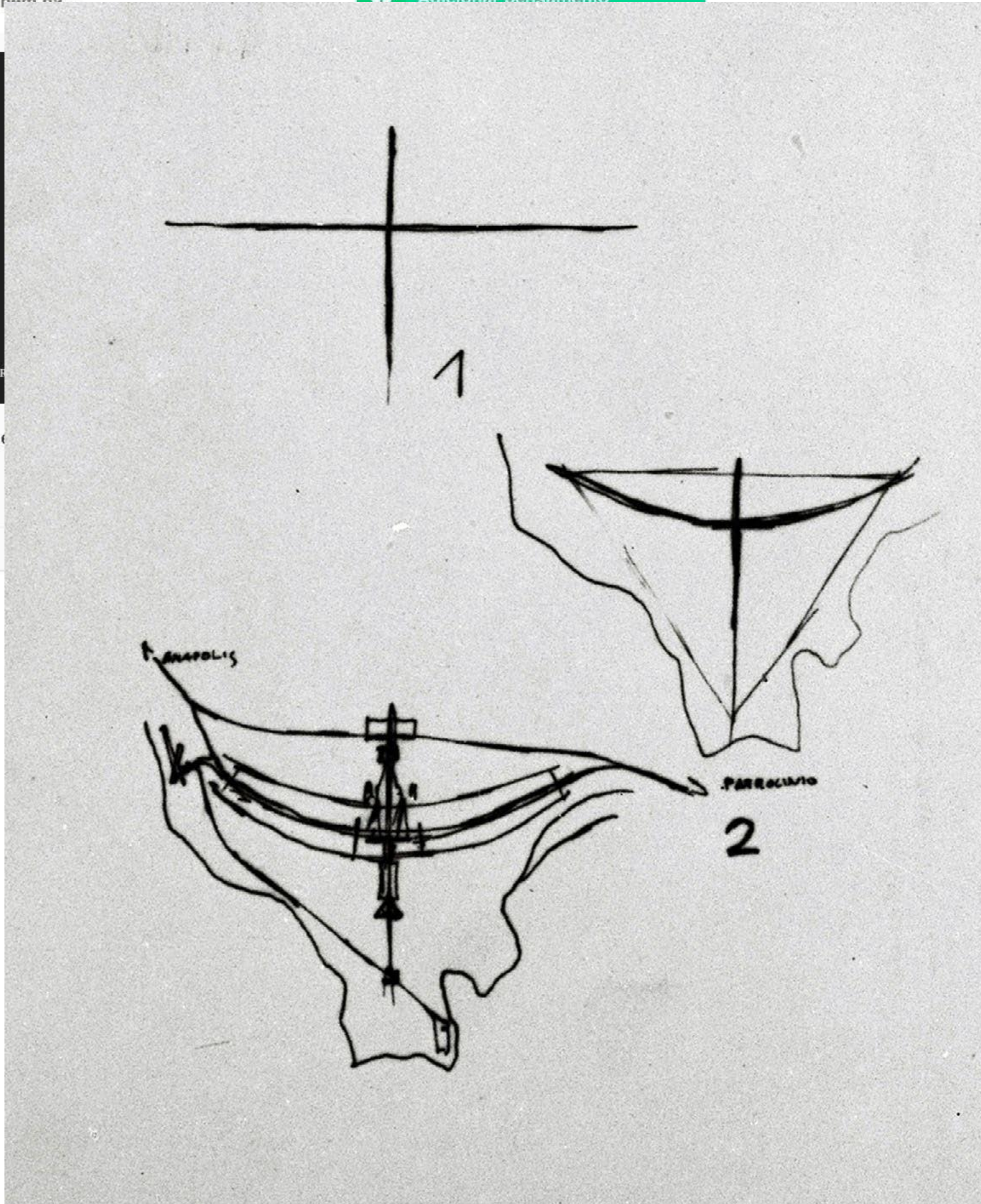
Guimarães Rosa

PENSADOR

o: o real não está na saída nem na chegada: o
travessia

Guimarães Rosa

f t p 895 compartilhamentos



"Eu caí em cheio na realidade, e uma das realidades que me surpreenderam foi a rodoviária, à noitinha. Eu sempre repeti que essa plataforma rodoviária era o traço de união da metrópole, da capital, com as cidades-satélites improvisadas da periferia. É um ponto forçado, em que toda essa população que mora fora entra em contacto com a cidade. Então eu senti esse movimento, essa vida intensa dos verdadeiros brasilienses, essa massa que vive fora e converge para a rodoviária. Ali é a casa deles, é o lugar onde eles se sentem à vontade. Eles protelam, até, a volta para a cidade-satélite e ficam ali, bebericando. Eu fiquei surpreso com a boa disposição daquelas caras saudáveis. E o "centro de compras", então, fica funcionando até meia noite... Isto tudo é muito diferente do que eu tinha imaginado para esse centro urbano, como uma coisa requintada, meio cosmopolita. Mas não é. Quem tomou conta dele foram esses brasileiros verdadeiros que construíram a cidade e estão ali legitimamente. Só o Brasil... E eu fiquei orgulhoso disso, fiquei satisfeito. É isto. Eles estão com a razão, eu é que estava errado. Eles tomaram conta daquilo que não foi concebido para eles. Foi uma bastilha. Então eu vi que Brasília tem raízes brasileiras, reais, não é uma flor de estufa como poderia ser, Brasília está funcionando e vai funcionar cada vez mais. Na verdade, o sonho foi menor do que a realidade. A realidade foi maior, mais bela. Eu fiquei satisfeito, me senti orgulhoso de ter contribuído."

Lúcio Costa
30/III/87

Brasília, cidade que inventei
Lúcio Costa

RELATÓRIO DO PLANO PILOTO DE BRASÍLIA

a cidade é uma só?

adirley queirós
2013, 73min - DCP



o

x

da

questão:

ao sair do plano piloto, em
que parte do caminho você
começa a se sentir em casa?

marco zero, filmes de estrada, travessias

(((guia de viagem)))

-

1. Olá, este é um projeto público, sem fins lucrativos, com o objetivo de reunir um conjunto de vídeos de diferentes travessias da rodoviária para o entorno do Distrito Federal;

2. Ao sair do Plano Piloto, em que parte do caminho você começa a se sentir em casa?

3. Grave um vídeo de seu celular registrando este momento e envie para o número abaixo:

+55 61 99656-1541

4. Caso queira, escreva um pequeno relato do vídeo com o seu nome, o nome de sua cidade de destino e a localização do vídeo realizado;

5. Os vídeos enviados farão parte de um filme e você será convidada/o para uma sessão de estréia, por meio do contato enviado e terá seu nome nos créditos e nos agradecimentos;

6. Agradecemos sua participação!

coordenadas cadentes - 2/2019