

APRESENTAÇÃO

“*A pesquisa como fonte da docência!*” afirma-se, mais e mais, como lema fundamental dos grandes centros intelectuais.

Nesse espírito, o *CADERNO LINHAS CRÍTICAS* pretende divulgar especialmente a produção dos professores da *Faculdade de Educação da UnB*, oferecendo à comunidade acadêmica, em geral, e aos educadores, em particular, uma publicação sintonizada com os principais debates contemporâneos acerca do fenômeno educativo. Daí a sua natureza diversificada, composta desde *insights* de pesquisa até coletâneas de artigos reunidos por afinidade temática, passando por *papers* apresentados em conferências.

Ainda nessa direção, ao servir como material didático auxiliar, *CADERNO LINHAS CRÍTICAS* pretende também contribuir para o aprimoramento dos cursos oferecidos pela *FE-UnB*, integrando e dinamizando a relação entre a *GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA* e o *MESTRADO EM EDUCAÇÃO*.

A seleção dos textos publicados compete ao *Conselho Editorial*, composto por cinco professores, escolhidos pelo Conselho da FE, renovável a cada dois anos.

Paulo Vicente Guimarães

Diretor da Faculdade de Educação da UnB

Bráulio Tarcísio Pôrto de Matos

Presidente do Conselho Editorial