

# CADERNOS de LINGUAGEM & SOCIEDADE

*Papers on Language and Society*



v. 24 n. 2

2023

Com a alegria da realização de nossas atividades coletivas em mais um ano de publicações dos **Cadernos de Linguagem e Sociedade**, entregamos à comunidade o **v. 24 n. 2 (2023): Fluxo contínuo e Dossiê REDIGE – Rede Discurso e Gênero**.

Os Cadernos de Linguagem e Sociedade são publicados desde 1995 pelo Programa de Pós-Graduação em Linguística (PPGL) da Universidade de Brasília (UnB), que tem mais de 55 anos de história e reconhecida relevância no desenvolvimento da Linguística no Brasil (<http://ppgl.unb.br/institucional/a-unidade>), assim como pelo Núcleo de Estudos de Linguagem e Sociedade, criado em 1987 e vinculado ao Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares da UnB (CEAM) (<https://ceam.unb.br/periodicos>). O periódico aceita submissão de artigos científicos, resenhas, ensaios e entrevistas em fluxo contínuo, sem custos, e publica dois números, anualmente.

Precursor das publicações acadêmico-científicas brasileiras no campo da Linguística moderna, de 1995 a 2016 o periódico era publicado somente em versão impressa. Em 2017, início do Quadriênio 2017-2020, o periódico passou a ser hospedado no Portal de Periódicos da UnB, quando tiveram início os primeiros esforços de internacionalização dos Programas de Pós-Graduação no País.

**Viviane Cristina Vieira**

[vivianecvieira2@gmail.com](mailto:vivianecvieira2@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0003-4148-5414>

Universidade de Brasília (UnB), Brasília, DF, Brasil

**Maria Carmen Aires Gomes**

[maria\\_carmen@unb.br](mailto:maria_carmen@unb.br)

<https://orcid.org/0009-0001-7402-4353>

Universidade de Brasília (UnB), Brasília, DF, Brasil

EDITORIAL

No ano de 2018, todos os volumes, já publicados em versão impressa, foram digitalizados e disponibilizados na íntegra com DOI e ORCID no Portal de Periódicos da UnB <https://periodicos.unb.br/index.php/les/issue/view/133>, quando passamos a utilizar o sistema OJS 3.0, buscando responder ao incentivo da Capes pela internacionalização da Pós-Graduação brasileira.

A partir de 2017, o periódico passou a ser publicado somente em versão digital, sob o eISSN 2179-4790, dando seguimento ao nosso trabalho de excelência já reconhecido pelo Qualis Capes na avaliação de 2013-2016. Os volumes referentes aos anos de publicação e os respectivos números de publicação, com chamada em aberto em fluxo contínuo, foram organizados e publicados cumprindo-se rigorosamente a periodicidade semestral, sem atrasos e com estrita observância dos Critérios Qualis Capes, passando a ter indexação nas seguintes bases iniciais: Google Scholar, Latindex, Revency, SCOPUS e ULRICH's International Periodicals Directory.

A revista já conta com 44 números regulares publicados on line, incluindo dossiês temáticos especiais organizados por universidades parceiras, a fim de dar visibilidade ao novo formato da Revista, recém-disponibilizada em formato digital, para, assim, ampliar a rede de pessoas leitoras e colaboradoras. São mais de 750 textos científicos publicados (artigos científicos, resenhas, entrevistas) no Portal de Periódicos da UnB em português, inglês, espanhol e francês – todos textos inéditos, resultantes de sólidas pesquisas, e selecionados por meio de avaliação cega por pares da Equipe Editorial de reconhecido renome na Área Mãe da Linguística. Essa história atesta a confiabilidade e respeitabilidade da produção científica nacional e internacional da área de Linguagem e Sociedade, incluídos os Estudos Culturais, Análise de Discurso, Sociolinguística, Linguística Textual e áreas afins, divulgada pela revista.

Neste v. 24 n. 2 (2023): Fluxo contínuo e Dossiê REDIGE – Rede Discurso e Gênero que entregamos hoje à comunidade leitora e colaboradora, reunimos artigos mais teórico-metodológicos de interesse acadêmico; textos resultantes de pesquisas que investigam relações políticas e identitárias de gênero, raça, classe, capacidades, assim como reflexões sociais e pedagógicas sobre educação linguística. O fluxo contínuo também traz resenha do livro *A reivindicação de Antígona: o parentesco entre a vida e a morte*, de Judith Butler, traduzido por Jamille Pinheiro Dias.

O Dossiê REDIGE – Rede Discurso e Gênero, por sua vez, nos traz estudos apresentados por conferencistas e palestrantes que compuseram o VI Seminário Práticas Socioculturais e Discurso – I Encontro Rede Discurso e Gênero, realizado, nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2022 na Universidade de Brasília. A REDIGE é uma rede formada por pesquisadoras docentes das cinco regiões do Brasil, a que se somam pesquisadoras/es docentes estrangeiras/os e estudantes de pós-graduação, cujo objetivo inicial é levantar e analisar dados sobre os grupos de pesquisas em discurso e gênero que realizam estudos no continente, tendo como meta final a articular uma rede latino-americana de estudos de discurso e gênero social. O dossiê conta com 5 artigos, 1

resenha e 1 entrevista com a Profa. Dra. Mônica Graciela Zoppi Fontana, do grupo de pesquisa MULHERES EM DISCURSO – MulherDis.

Com a satisfação do diálogo e afeto acadêmico desta ampla comunidade nacional e internacional que idealiza e trabalha para a existência dos Cadernos de Linguagem e Sociedade, desejamos a todes uma excelente leitura e registramos nosso convite para a colaboração com a revista, seja pela submissão de propostas de publicação ou pelo interesse em compor nosso Comitê Científico, permanente e ad hoc.

Uma agradável leitura a todes!

Nosso abraço,

Editoria dos Cadernos de Linguagem e Sociedade

Viviane Vieira  
Maria Carmen Aires Gomes  
Universidade de Brasília  
Programa de Pós-Graduação em Linguística  
Núcleo de Estudos de Linguagem e Sociedade  
Brasília, 14 de dezembro de 2023.

**Como citar:**

VIEIRA, Viviane; GOMES, Maria Carmen Aires. Editorial. **Cadernos de Linguagem e Sociedade**, Brasília, v. 24, n. 2, p. 1-14, jul./dez. 2023. Disponível em: 10.26512/les.v24i2.51869. Acesso em: XXX.

**Correspondência:**

Viviane Vieira  
Universidade de Brasília, Brasília, DF, Brasil.

**Direito autoral:**

Este artigo está licenciado sob os termos da Licença [Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).

