

poéticas políticas

Da roda do fundo de quintal

Desde la rueda del patio trasero

From the backyard wheel

Rodrigo de Medeiros Silva¹

¹Ouvidoria Geral da Defensoria Pública do Estado do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil. E-mail: viacampesina@hotmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8123-716X>.

Submetido em 28/09/2025

Aceito em 28/09/2025

Como citar este trabalho

SILVA, Rodrigo de Medeiros. Da roda do fundo de quintal. *InSURgência: revista de direitos e movimentos sociais*, Brasília, v. 11, n. 2, p. 547-549, jul./dez. 2025.

insurgência EL OTRO DERECHO

InSURgência: revista de direitos e movimentos sociais

v. 11 | n. 2 | jul./dez. 2025 | Brasília | PPGDH/UnB | IPDMS | ISSN 2447-6684

Dossiê realizado em colaboração com a revista *El Otro Derecho* do Instituto Latinoamericano para una Sociedad y un derecho Alternativos



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons 4.0.

Este trabajo es licenciado bajo una Licencia Creative Commons 4.0.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0.

Da roda do fundo de quintal

Das rodas feitas hoje ou as do passado,
Essas rodas de marginalizada sina,
Em quintais de fruteiras, de poços, de tina...
Em periferias, morros, ah, ou em banhado,
Rodas que cantam os sambas da Clementina,
Ou aquelas rodas de reunião clandestina,
Em ditaduras que surgiam de todo lado!

Se querem de novo América Latina,
Quintal de país por fascista governado,
Vão ficar na roda de bobo, abobado,
Pois nada de terra plana, de cloroquina,
Agora, roda de capoeira, jogo pesado,
Roda de chimarrão, de toré, de congado...
Sim, sim, uma roda livre e libertina!

Sobre o autor

Rodrigo de Medeiros Silva

Doutor em Direito e Sociedade pela Universidade La Salle, Mestre em Direitos Humanos pelo Centro Universitário Ritter dos Reis; Especialista em Direito Civil e Direito Processual Civil; graduado em Direito na Universidade de Fortaleza