

poéticas políticas

Tristeza maravilhosa

Wonderful sadness

José D'Assunção Barros¹

¹ Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro. E-mail: joseassun57@gmail.com.
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3974-0263>. Doutor em História pela Universidade Federal Fluminense.

Submetido em 05/06/2022.

Aceito em 15/11/2022.

Como citar este trabalho

BARROS, José d'Assunção. Tristeza maravilhosa. *InSURgência: revista de direitos e movimentos sociais*, v. 9, n. 1, jan./jun. 2023, Brasília, p. 617-620..

insurgência

InSURgência: revista de direitos e movimentos sociais | v. 9 | n. 1 | jan./jun. 2023 | Brasília | PPGDH/UnB | IPDMS
ISSN 2447-6684



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons 4.0.
Este trabajo es licenciado bajo una Licencia Creative Commons 4.0.
This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0.

Tristeza maravilhosa

Rio de Janeiro,
sob corpo de concreto
teu santo padroeiro
dorme, como um feto.

Ainda não nasceu, teu santo,
ainda é cedo para o milagre;
e a lágrima doce do teu pranto
não é vinho, é só vinagre.

Baía de Guanabara,
como mente o teu postal.
Vejo fome em pau-de-arara
sob a camada social.

Queria entender teu segredo,
tua miséria, tua mentira;
mas o que vejo é o degredo
que escapa da tua mira.

Seres humanos migratórios
compelidos à mudança
cujos mortos compulsórios
são produtos da esperança.

Rio, Deus te abençoe,
e do alto do Corcovado
em pedra o Cristo nos perdoe
por teu índio dizimado.

Cidade Maravilhosa,
herança dos guaranis,
na tua culpa misteriosa
guarda a lembrança dos brasis.

Rio, cidade poesia,
olha teu negro na construção;
não lhe conceda alforria:
tu és a própria escravidão.

Rio, alguém que tardia
espreita em teu carnaval;
sobre a tua fantasia.
jaz a beleza de um postal.

Rio de Janeiro,
teu caminho não é reto;
ao sul do teu cruzeiro,
um voto vira um veto.

Ainda não nasceu teu quebranto,
ainda é cedo para o céu;
e a cachaça do pai de santo,
não é néctar, é só mel.

Sobre o autor

José d'Assunção Barros

Professor-Associado da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, nos cursos de Graduação e Pós-Graduação em História. Professor-Permanente do Programa de Pós-Graduação em História Comparada da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Doutor em História pela Universidade Federal Fluminense; Mestre em História pela Universidade Federal Fluminense; Graduado em História pela Universidade Federal do Rio de Janeiro; Graduado em Música pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.