

Prof^o Dr. André Cabral Honor
Editor-chefe da Revista história, histórias
Professor da Universidade de Brasília, Brasil
Doutor em História pela Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
e-mail: cabral.historia@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3665-129X>
DOI: <http://dx.doi.org/10.26512/hh.v7i14.26601>

É sempre uma sensação de dever cumprido quando entregamos um novo número da Revista história, histórias. A falta de verbas, que cada dia mais se agrava, nos leva a seguir a lógica do exército de um homem só: cuidar do site; verificar as submissões; editar artigos; trazer indexadores; realizar revisões gramaticais; procurar estagiários; são apenas alguns dos desafios que um editor-chefe de periódico científico enfrenta.

Lembrando nossa missão de levar conhecimento científico de qualidade comprometido com a ética profissional e boa conduta acadêmica. Os artigos presentes nesta edição primam pelo rigor metodológico, pelo debate centrado em ideias refutando achismos ou opiniões, na contramão das notícias estapafúrdias e falsas que chegam do andar de cima.

Entregamos nesta edição um dossiê sobre os manuscritos medievais resguardados pela Universidade de Brasília. Longe de ser um material endógeno, suas contribuições não apenas engrandecem o conhecimento científico, mas também proporcionam visibilidade a esse acervo permitindo que novos pesquisadores venham a “descobri-lo”.

Não podíamos estar mais felizes com o resultado final dessa edição: além do dossiê transdisciplinar envolvendo Linguística e História temos dois artigos: *A construção do espaço e suas variantes visuais em Desaplanar*, de Nick Sousanis de Giovani Pagliusi Lobato e Moura e *As Contribuições de Carlos Del Negro ao Patrimônio Brasileiro: metodologia para o estudo da pintura mineira (1958-1978)* de Mateus Alves Silva.

Além dos artigos publicamos uma resenha do livro *El ámbito doméstico en el Antiguo Régimen. de puertas adentro*, renomada pesquisadora sobre cotidiano na Europa Moderna escrita pela professora Carla Mary S. Oliveira da Universidade Federal da Paraíba.

O presente número é o ápice de uma jornada de dois anos desde que assumi com editor-chefe da revista, resultando em cinco edições e mudanças estruturais buscando aprimorar o *qualis* do periódico. A excelência desse trabalho não teria sido possível sem o apoio do corpo docente do Programa de Pós-graduação em História da UnB, junto aos discentes da Graduação e Pós que toparam trabalhar como estagiários. Nunca poderei ser grato o suficiente pela confiança e excelência no trabalho.