

REVISTA ESTÉTICA E SEMIÓTICA
volume 8 - número 2 - 2018

<http://dx.doi.org/10.18830/issn.2238362X.n2.2018>

RES

REVISTA ESTÉTICA E SEMIÓTICA

é uma publicação temática semestral, editada pelo Núcleo de Estética, Hermenêutica e Semiótica da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília.

ISSN 2238-362X

Solicita-se permuta/ Exchange requested

Os autores são responsáveis
pelos textos e pelas ccessões
das imagens em seus artigos.

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de Brasília - UnB
Instituto Central de Ciências - ICC Norte - Gleba A
Campos Universitário Darcy Ribeiro - Asa Norte - Caixa Postal 04431
CEP: 70904-970 - Brasília / DF - E-mail: fau-unb@unb.br
Telefone: 55 61 3107-6630 Fax: 55 61 3107-7723

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Reitora: Márcia Abrahão Moura

Vice-Reitor: Enrique Huelva

Decana de Pós-Graduação: Profa. Dra. Helena Eri Shimizu

Decano de Pesquisa e Inovação: Profa. Dra. Maria Emília Machado Telles Walter

Decano de Extensão: Profa. Dra. Olgamir Amancia

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO - UNB

Diretor da FAU: José Manoel Morales Sanchez

Vice-Diretor da FAU: Luciana Sabóia

Coordenador de Pós-Graduação: Marcos Thadeu Magalhães

EQUIPE EDITORIAL

Fundadores

Flávio René Kothe (Universidade de Brasília – Brasil)

Júlio César (Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal – Brasil)

Conselho Editorial

Flávio René Kothe (Universidade de Brasília – Brasil)

Miguel Gally (Universidade de Brasília – Brasil)

Luciana Saboia (Universidade de Brasília – Brasil)

Gustavo de Castro (Universidade de Brasília – Brasil)

Editoria Executiva

Isac do Vale Oliveira

Organização do Dossiê

Flávio René Kothe

Luciano Coutinho

Conselho Científico do Dossiê

Luciano Coutinho (Universidade Federal de Uberlândia – Brasil)

Manuel Curado (Universidade do Minho – Portugal)

Sergio Rizo (Universidade de Brasília – Brasil)

Ernildo Stein (Universidade Federal do Rio Grande do Sul / Pontifícia
Universidade Católica do Rio Grande do Sul – Brasil)

Diagramação

Isac do Vale Oliveira

Comitê de Redação do Dossiê

Aline Stefânia Zim

Erinaldo Sales

Endereço postal

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - FAU Universidade de Brasília – UnB

Instituto Central de Ciências - ICC Norte - Gleba A

Campus Universitário Darcy Ribeiro - Asa Norte

Brasília Distrito Federal

70904-970

Contato Principal

Núcleo de Estética, Hermenêutica e Semiótica: nucleoehs@gmail.com

Contato para Suporte Técnico

Júlio César: nucleoehs@gmail.com

SUMÁRIO

Equipe Editorial	IV
Apresentação Farley Derze, Flávio R. Kothe e Júlio César Brasil	VII
ARTIGOS	
Arte, crítica e liberdade Flávio R. Kothe	1
Espectros na máquina de morar Fernando Freitas Fuão	23
Entrecruzamentos: arte, política e política pública Renata Callaça Gadioli dos Santos	43
A arte de observar sem ser observado Aline Zim	53
Noites comparadas Farley Derze	63
Arquétipos da morte: uma breve análise visual Farley Derze	77
Ecos do expressionismo alemão na iluminação noturna nas obras de Niemeyer Sonia Rejane Gomes de Azeredo Souza	89
Calada noite preta: ambiências noturnas e o medo do Outro Nathalia Moreira Carvalho	99

