|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **design, tecnologia & sociedade** ISSN: 2525-7471 | V9N1 (2022) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ARTIGO |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Título do artigo: guia para utilização do template de artigo da revista Design, Tecnologia & Sociedade | | |
| Article title: guide for using the Design, Technology & Society magazine article template | | |
| AUTORIA  Nome do autor  INSTITUIÇÃO, País  email@dominio.com.br  Nome do autor  INSTITUIÇÃO, País  email@dominio.com.br  Nome do autor  INSTITUIÇÃO, País  email@dominio.com.br  **ATENÇÃO**: Os dados de autoria devem constar APENAS na versão final para publicação. Remover esta observação.  PALAVRAS-CHAVE  Primeira palavra-chave;  Segunda palavra-chave;  Terceira palavra-chave;  Quarta palavra-chave;  Quinta palavra-chave;  Máx. 5 palavras-chave |  | RESUMO  Este artigo modelo traz instruções e padrões de formatação para utilização deste template. Leia-o atentamente. Todos os estilos de formatação utilizados neste template estão disponíveis no quadro de estilos do MS Word, em sua barra de tarefas. O resumo deve conter de 100 a 150 palavras. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit voluptatem. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| KEYWORDS  First keyword;  Second keyword;  Third keyword;  Fourth keyword;  Fifth keyword;  Max. 5 keywords |  | ABSTRACT  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt. Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit voluptatem. |

1. Introdução

Estilo padrão de parágrafo. A família tipográfica deste documento é a UnB Office e você deve baixa-la no site da Universidade de Brasília[[1]](#footnote-1). Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat.

**Estilo de citação longa. Estamos usando a segunda edição da ABNT NBR 10520 de 19/07/2023 para citações**. At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus. Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat (Silva, 2023, p. 34).

Estilo padrão de parágrafo. Fusce vel nunc nunc. Fusce et diam venenatis, facilisis ante et, scelerisque nunc. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat. Vivamus nec condimentum orci. Vestibulum auctor eget nulla ac convallis. Praesent in purus eleifend, pharetra elit vel, vulputate augue. Nam imperdiet odio et sem scelerisque eleifend. Etiam consectetur est quis dui tincidunt aliquet. Phasellus mattis augue in dolor vulputate consectetur laoreet eu mi.

**Figura 1**. Printscreen com indicação do quadro de estilos de template. As figuras devem possuir alta resolução (300 dpi).



Fonte: créditos da figura devem vir abaixo, com a mesma formatação da legenda. Para aplicar um estilo, basta posicionar o cursor na linha desejada e clicar sobre o estilo desejado.

2. Revisão da literatura

Estilo padrão de parágrafo. Fusce vel nunc nunc. Fusce et diam venenatis, facilisis ante et, scelerisque nunc. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat. Vivamus nec condimentum orci. Vestibulum auctor eget nulla ac convallis. Praesent in purus eleifend, pharetra elit vel, vulputate augue. Nam imperdiet odio et sem scelerisque eleifend. Etiam consectetur est quis dui tincidunt aliquet. Phasellus mattis augue in dolor vulputate consectetur laoreet eu mi.

2.1. Estilo de tabela

**Tabela 1**. A tabela deve possuir largura de 100%, com células alinhadas ao centro nos eixos vertical e horizontal. O nome da tabela deve estar em negrito.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cabeçalho 1** | **Cabeçalho 2** | **Cabeçalho 3** | **Cabeçalho 4** | **Cabeçalho 5** |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |
| Dado 1 | Dado 2 | Dado 3 | Dado 4 | Dado 5 |

Fonte: cor de fundo da tabela: branco; cor de fundo do cabeçalho: branco mais escuro, 15%; cor da linha: branco mais escuro, 50%.

3. Métodos e materiais

Estilo padrão de parágrafo. Fusce vel nunc nunc. Fusce et diam venenatis, facilisis ante et, scelerisque nunc. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat. Vivamus nec condimentum orci. Vestibulum auctor eget nulla ac convallis. Praesent in purus eleifend, pharetra elit vel, vulputate augue. Nam imperdiet odio et sem scelerisque eleifend. Etiam consectetur est quis dui tincidunt aliquet. Phasellus mattis augue in dolor vulputate consectetur laoreet eu mi.

4. Resultados e discussão

Estilo padrão de parágrafo. Fusce vel nunc nunc. Fusce et diam venenatis, facilisis ante et, scelerisque nunc. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat. Vivamus nec condimentum orci. Vestibulum auctor eget nulla ac convallis. Praesent in purus eleifend, pharetra elit vel, vulputate augue. Nam imperdiet odio et sem scelerisque eleifend. Etiam consectetur est quis dui tincidunt aliquet. Phasellus mattis augue in dolor vulputate consectetur laoreet eu mi.

5. Considerações finais

Estilo padrão de parágrafo. Fusce vel nunc nunc. Fusce et diam venenatis, facilisis ante et, scelerisque nunc. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. In hac habitasse platea dictumst. Phasellus eget pharetra lectus. Proin ante risus, porttitor aliquet lectus fermentum, consequat venenatis erat. Vivamus nec condimentum orci. Vestibulum auctor eget nulla ac convallis. Praesent in purus eleifend, pharetra elit vel, vulputate augue. Nam imperdiet odio et sem scelerisque eleifend. Etiam consectetur est quis dui tincidunt aliquet. Phasellus mattis augue in dolor vulputate consectetur laoreet eu mi.

Agradecimentos

O texto de agradecimento deve constar apenas na versão final para publicação, devendo ser removida da versão de submissão.

Referências

As referências devem ser elaboradas conforme a ABNT NBR 6023. Exemplo na citação: “Poucos estudos têm sido realizados em países de renda baixa e média [...]” (Silva, 2019, p. 1).

Na referência:

SILVA, Antônio Augusto Moura da. Intervenções precoces a redução de vulnerabilidades em melhora do desenvolvimento infantil. **Cadernos de Saúde Pública**, Rio de Janeiro, v. 35, n. 3, p. 1-3, mar. 2019. DOI: https://doi.org/10.1590/0102-311X00030519. Disponível em: https://www.scielosp.org/article/csp/2019.v35n3/e00030519/. Acesso em: 27 jun. 2019.

As referências devem ser organizadas em ordem alfabética e depois cronológica. Mais de uma referência do mesmo autor deve ser identificada pelas letras “a”, “b”, etc., colocadas depois do ano da publicação. A seguir exemplos de como listar as referências.

**Exemplo de livro**

MAYNARDES, A. C.; HUDSON, F.; IIDA, I.; DIETZSCH, R. **Muiradesign**: marchetaria com madeiras alternativas da Amazônia. Brasília: Universidade de Brasília, 2013.

**Exemplo de capítulo de livro**

FARIA, P. C. L. A.; SOUTO, V. T. Methods and practices of Brazilian designers in digital projects. *In*: SOUTO, V. T.; SPINILLO, C. G.; PORTUGAL. C.; FADEL, L. M. F. (Org.). **Selected Readings of the 7th Information Design International Conference**. Brasília: SBDI, p. 151-162, 2016.

**Exemplo de artigo em revista**

BAYAZIT, N. Investigating Design: A Review of Forty Years of Design Research. **Design Issues**. Cleveland, v. 20, n. 1, p. 16-29, 2004.

**Exemplo de artigo eletrônico**

CENTRO BRASIL DESIGN. **Diagnóstico do Design Brasileiro**. CBD, MDIC, APEX, 2014. Disponível em: http://www.mdic.gov.br/arquivos/dwnl\_1402666459.pdf. Acesso: 5 set. 2014.

**Exemplo de teses e dissertações**

ABREU, B. T. R. **BioStudio**: do tecido plano ao cultivo de tecidos vivos. Dissertação (Mestrado em Design), Universidade de Brasília, Brasília, 2015.

**Observações:**

1. **Revisão cega**: os autores devem garantir que os trabalhos apresentados são anônimos. Não incluía os nomes dos autores, instituições, agradecimentos pessoais ou fundações financiadoras no artigo enviado para submissão. Acrescentar esses itens somente na versão final para publicação.

2. **Contato**: dúvidas sobre o processo de submissão ou avaliação devem ser encaminhadas ao e-mail: [ppgdesign@unb.br](mailto:ppgdesign@unb.br).

1. Endereço web: <http://www.marca.unb.br/>. Exemplo de nota de rodapé com estilo disponível na galeria. [↑](#footnote-ref-1)