

Depoimento sobre a série de pinturas Deusas

Descobri a beleza da mitologia grega nos livros da biblioteca do meu pai, professor de historia e geografia, que me relatava as emocionantes aventuras desses deuses. Quando jovem, estudante de artes visuais, entrei em contato com os rituais afro-brasileiros, em Salvador, na Bahia e, na idade adulta envolvida com o ambientalismo, me encantou a figura de Flora, deusa dos pomares na península itálica. Juntaram-se a isto as historias do Gênesis e acabei como artista, estudando e pesquisando, transfigurei e interpretei esses ricos universos míticos em gravuras, tapeçarias, formas tecidas, desenhos e murais. Apresento na mostra Das Deusas três relicários em pintura acrílica sobre tela com outros materiais, homenageando as deusas Iemanjá, Flora e Palas Atenas e fazendo alguma alusão aos seus universos e símbolos.

Zoravia Bettiol

Porto Alegre, 13/11/2007

*

Zorávia Bettiol

I



Relicário de Iemanjá

Série Deusas

Pintura acrílica sobre tela e papelão /H 110 X L 80 cm - 2017

II



Relicário de Flora

Série Deusas

Pintura acrílica sobre tela e papelão / H 110 X 80 cm - 2017

III



Relicário de Palas Atena
Série Deusas
Pintura acrílica sobre tela e papelão /H 110 X 80 cm – 2017