NOTA TÉCNICA

OS MAPAS DO PROJETO CARTO CINEMA II – 2020

**Rafael Sanzio Araújo dos Anjos
Gustavo Silveira Tolentino**

p. 100-119

Revista

T - T - T

Revista Eletrônica:
Tempo - Técnica - Território,
V.10, N.2 (2019), 100-119
ISSN: 2177-4366

Como citar este artigo:

Ajos, R, S, A. Tolentino, G, S.

OS MAPAS DO PROJETO CARTO CINEMA II – 2020 Revista

Eletrônica: Tempo - Técnica - Território, v.10, n.2 (2019), p.100-119

ISSN: 2177-4366.

Disponível em: <http://periodicos.unb.br/index.php/ciga/>

Esta obra está licenciada com uma Licença
Creative Commons Atribuição - Não Comercial
4.0 Internacional.

OS MAPAS DO PROJETO CARTO CINEMA II – 2020

NOTA TÉCNICA

Rafael Sanzio Araújo dos Anjos

E-mail: quilombo.sanzio@gmail.com

Site: www.projetoafrabrasil.com

Geógrafo, Doutor em Informações Espaciais Pós-Doutorado Cartografia Étnica. Prof.
Titular da Universidade de Brasília / Diretor do Centro de Cartografia Aplicada e
Informação Geográfica do Depto. de Geografia - UnB

Gustavo Silveira Tolentino

Geógrafo, mestrando em Geografia pelo Programa de Pós-Graduação em Geografia da
Universidade de Brasília (UnB).

E-mail: gustavosilveira.t@gmail.com

1.PROCEDIMENTOS, MATERIAIS E MÉTODO

O CIGA – UnB em parceria com o Instituto Baobás ficaram responsáveis pela produção da cartografia temática do Projeto Carto Cinema II (FAC-GDF-2020), que se constituiu basicamente na espacialização e representação de cada ponto de tomada de cinema sobre o território do Distrito Federal. A produção cartográfica se dividiu em quatro etapas, sendo elas: 1º. A sistematização da base de dados do Projeto; 2º. O mapeamento preliminar dos pontos; 3º. A escolha e criação da simbologia e 4º. A organização da legenda e do *layout* dos documentos cartográficos. Foram utilizados os *software* do *Google Earth*, *Quantum Gis* (QGIS) e *Corel Draw* no processo de elaboração dos produtos cartográficos. A primeira planilha de dados com 118 pontos foi enviada no início de março\2020. As informações contidas constavam apenas com as coordenadas geográficas, os nomes de cada tomada, ano de algumas filmagens e suas categorias de tomadas. A **Figura 01** apresenta a primeira planilha que deu início do desenvolvimento dos produtos cartográficos. No meado deste mês recebemos a segunda planilha de dados com 179 e continham novas informações como o nome dos cineastas e as categorias de cada tomada. No início de abril foi encaminhada a planilha final, que posteriormente passaria por algumas correções. De 179 pontos passamos a ter 273. A planilha final encontra-se em anexo (**Anexo I**) e apresenta o total de todos os pontos que foram georreferenciados. A espacialização dos pontos ocorreu através da localização das coordenadas geográficas por meio do *software* Google Earth, como apresentado na **Figura 02**. Os pontos das tomadas foram categorizados, a princípio, de acordo com os cineastas e posteriormente conferidas de acordo com as informações contidas na planilha. Os pontos que apresentavam problemas de localização com as coordenadas errôneas, foram corrigidos.

pontos de locacoes de filmes 1985 a 2005 ☆ 📄

Arquivo Editar Ver Inserir Formatar Dados Ferramentas Complementos Ajuda Última edição foi feita há alguns segundos por anônimo

100% 123 Padrão (Ca... 11 B I A

Listado de locções de filmes rodados em Brasília 1985- 2005

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	Listado de locções de filmes rodados em Brasília 1985- 2005													
2	curta metragem e	Nome da	Coordenada Geografica	Ano do filme										
3	Longo metragem	Localização												
4	O jardineiro e o tempo	Palácio Itamaraty	S 15° 48' 01.6" \ W 47° 52' 04.6"	2001										
5		Praça dos cristais	S 15° 46' 22.6" \ W 47° 55' 16.4"											
6		Exo monumental	S 15° 47' 03.9" \ W 47° 54' 36.2"											
7		Igreja nossa senhora 307/308 sul	S 15° 48' 52.0" \ 47° 54' 12.3"											
8		Bloco SQS 308 SUL	S 15° 48' 52.8" \ 47° 54' 18.6"											
9		708\ 708 rua sabim	S 15° 45' 49.7" \ W 47° 53' 34.5"	2006										
10	Oficina Perdiz	Teatro perdiz	S 15° 45' 31" \ W 47° 53' 35"											
11	Barra 68	Reitoria	S 15° 45' 44.1" \ W 47° 52' 03.4"	2001										
12		Galeria IDA-UnB	S 15° 45' 59.6" \ W 47° 52' 15.6"											
13		Praça do chico mendes	S 15° 46' 00.1" \ W 47° 52' 12.4"											
14		IDA- UnB	S 15° 45' 56.2" \ W 47° 52' 13.0"											
15		Instituto de Ciencias UnB	S 15° 47' 47.9" \ W 47° 52' 10.3"											
16		Teatro Nacional	S 15° 47' 31.1" \ W 47° 52' 52.3"											

+ Plan1 Plan2 Plan3 Explorar

Figura 01: 1ª planilha enviada pela equipe ITS no dia 4 de março de 2020. O arquivo recebido deu início a produção dos produtos cartográficos.

Figura 02 Espacialização dos pontos contidos na tabela. Fonte: Google Earth.

A Figura 03 apresenta a base cartográfica utilizada do Distrito Federal. Ou seja, um mosaico de ortofotos digitais realizada pela **Companhia de Planejamento do Distrito Federal (CODEPLAN)**.

A elaboração e criação dos símbolos das tomadas de cinemas buscou representações gráficas que expressassem os pontos mapeados, ou seja, tomadas de filmagens de documentário, de curta e de longa metragem. A Figura 04 apresenta os ícones definidos para o desenvolvimento dos produtos cartográficos.

Figura 03 Mosaico de ortofotos digitais do Distrito Federal. 2017. Fonte: CODEPLAN-GDF

Figura 04. Simbologia das tomadas de documentário, curta e longa metragem. Fonte: Flaticon, Freepik 2020.

2. PRODUÇÃO DOS MAPAS DE TOMADAS DE DOCUMENTÁRIO, CURTA E LONGA METRAGEM

Foram elaborados três mapas de acordo com as tomadas de documentário, de curta e de longa metragem. Tomamos como premissa uma produção cartográfica que valorizasse a temática trada, assim como informasse a sua distribuição espacial e possibilitasse o detalhamento possível a partir de encartes (recurso cartográfico para ampliação da informação espacial). Elaboramos uma cartografia quantitativa, onde a simbologia está associada a um número com tamanhos diferentes e, qualitativa, com a distribuição em categorias de uma informação espacial, no caso tomadas de cinema

CARTOGRAFIA DO PROJETO CARTO CINEMA II - DISTRITO FEDERAL ESTRUTURA DA SUPERPOSIÇÃO ESPACIAL DOS MAPAS TEMÁTICOS

1. MAPA CURTA METRAGEM

2. MAPA DOCUMENTÁRIO

3. MAPA LONGA METRAGEM

4. MAPA GERAL - CURTA, DOCUMENTÁRIO E LONGA METRAGEM

PROJETO CARTOGRÁFICO & GEOGRÁFICO: GEÓGRAFO RAFAEL SANZIO ARAÚJO DOS ANJOS - CREA: 15604D. CIGA - UNB \ INSTITUTO BACBÁS LTDA. TÉCNICO: GEÓGRAFO GUSTAVO TOLENTINO. FONTE: OS PONTOS INDICADOS E LOCALIZADOS FORAM COLETADOS PELA EQUIPE DO PROJETO CARTO CINEMA II NO 1o. SEMESTRE 1 2020. BRASÍLIA - DF. JUNHO-2020

Figura 08 Agrupamento de dados dos mapas de curta metragem, de documentário e de longa metragem. Essas informações deram fundamento ao mapa final.

Figura 09 Mapa Temático dos Pontos das Tomadas de Cinema no DF – Brasil. 1985 – 2005. Documentário, Curta e Longa Metragem

ANEXO I – PLANILHA FINAL

Listado de locções de filmes rodados em Brasília 1985- 2005						
curta metragem e Longo metragem	Nome da Locação	Ano do filme	Tipo de Filme	Tempo	Diretor	Coordenadas Geográficas
O jardineiro do tempo	Palácio Itamaraty	2001	Curta metragem	17 minutos	Mauro Giuntini	S 15° 48' 52'04.6"
	Praça dos cristais		Curta metragem			S 15° 46' 16.4"
	Eixo monumental		Curta metragem			S 15° 47' 36.2"
	Igreja nossa senhora 307/308 sul		Curta metragem			S 15° 48'
	Bloco SQS 308 SUL		Curta metragem			S 15°48'
Por longos dias	Esplanada dos ministérios	1998	Documentario	16 minutos	Mauro Giuntini	S 15°47'
	Banco central eixão monumental		Documentario			S 15° 48'
	Rodoviária		Documentario			S 15°47'
Oficina Perdiz	708\ 708 rua laboratorio Sabin	2006	Documentario	20 minutos	Marcelo Diaz	S 15°45'
	Teatro perdiz		Documentario			S 15° 45'
Suco de Beterraba	Parque da cidade	2000	curta metragem	15 minutos	Marcelo Diaz	S15°48'0"
	Casa quadra w3 sul		curta metragem			S15°48'3"
De Esperança e Esperança	Palácio Planalto	2003	Documentario	21 e 46 segundos	Marcelo Diaz	S 15° 47' 51'40.9"
	Congresso		Documentario			S 15°47'
	Rodoviária interestadual		Documentario			S 15° 46'
	Catedral		Documentario			S 15° 47'
	Aeroporto de Brasília		Documentario			S 15° 52' 55'18.2"
Barra 68	Reitoria	2001	Documentario	1h 22 minutos	Vladimir Carvalho	S 15 ° 45' 03.4"
	Galeria IDA-UnB		Documentario			S 15°45' 15.6"
	Praça do chico mendes		Documentario			S 15° 46' 12.4"
	IDA- UnB		Documentario			S 15° 45' 13.0"

	Instituto de Ciências UnB		Documentario			S 15° 47' 10.3"
	Teatro Nacional		Documentario			S 15° 47' 52.3"
Coterrâneos velhos de Guerra	Rodoviária do plano piloto	1992	longo metragem	2h 34 minutos	Vladimir Carvalho	S 15° 47' 59.0"
	Congresso Nacional		longo metragem			S 15° 47' 47°52'01.1"
	Esplanada dos ministérios		longo metragem			S 15° 47' 52'17.5"
	Plataforma da rodoviária		longo metragem			S 15° 47' 52'54.7"
	W3 709 sul		longo metragem			
	Palácio do Planalto		longo metragem			S 15° 47' 51'40.9"
	Ponte presidente costa e silva		longo metragem			S 15°45'
	Monumento JK		longo metragem			S15°47' 02.5"
	Catedral		longo metragem			S 15° 47'
	Rodoviária parte inferior		longo metragem			S 15° 47' 52'59.2"
Paisagem Natural		1989	Documentário	20 minutos	Vladimir Carvalho	
	Eixão sul		Documentário			S 15° 48' 53'14.5"
	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47' 47°52'01.1"
Celeste e Estrela	Rodoviária interestadual	2005	longo metragem	80 minutos	Betse de Paula	S 15° 46'
	Cine Brasília		longo metragem			S15°48'
	Teatro Nacional		longo metragem			S15° 47' 52.3"
	Asa sul		longo metragem			S 15°48'
	Congresso Nacional		longo metragem			S 15° 47' 47°52'01.1"
Feliz Aniversario Urbana	Banco BRB	1996	Curtametragem	14 minutos	Betse de Paula	S 15° 47' 53'009"
	Plataforma da rodoviária		Curtametragem			S 15°47'
	Setor Comercial Sul		Curtametragem			S 15°47'
	Estacionamento Frente ao Teatro		Curtametragem			S 15° 47' 47°52'45.1"
A terceira margem do rio	Torre TV	1994	longo metragem	1h 38 minutos	Nelson Pereira dos Santos	S 15° 47' 53'30.4"

	Catedral		longo metragem			S 15° 47'
	Palácio Itamaraty		longo metragem			S 15° 48' 52'04.6"
	Congresso Nacional		longo metragem			S 15° 47'
	Rodoviária interestadual		longo metragem			S 15° 46'
	Sobradinho		longo metragem			S 15° 38' 50'53.9"
	Cimetério de sobradinho		longo metragem			S 15° 38' 50'00.7"
Capitalismo Selvagem	Congresso Nacional	1993	longo metragem	1h 30 minutos	André Klotzel	S 15° 47'
Doces Poderes	Aeroporto elevador	1993	longo metragem	1h42 minutos	Lucia Murat	S 15° 52' 55'18.2"
	Buraco do Tatu		longo metragem			S 15° 47'
	Esplanada direção torre tv		longo metragem			S 15° 47' 10.1"
	Palácio do Planalto		longo metragem			S 15° 47' 51'40.9"
	Congresso Nacional		longo metragem			S 15° 47'
	Conjunto Nacional		longo metragem			S 15° 47' 52'59.1"
	Eixo Torre TV		longo metragem			S 15° 47'
Retratos de Borboleta	Catedral	1998	Curta- metragem	10 minutos	Yanko del Pino	S 15° 47'
	Bloco Asa sul		Curta- metragem			S 15° 48' 54'17.5"
	Praça frente Palácio Planalto		Curta- metragem			S 15° 48'
	STF		Curta- metragem			S 15° 48' 51'42.6"
	Eixo monumental		Curta- metragem			S 15° 47' 36.2"
	Esplanada		Curta- metragem			S15° 47' 17.5"
	Congresso Nacional		Curta- metragem			S 15° 47'
	Buraco do Tatu		Curta- metragem			S 15° 47'
	Superquadra sul		Curta- metragem			S 15° 48' 54'17.5"
	Fonte de agua torre TV		Curta- metragem			S 15° 47' 53'28.9"
	Torre TV		Curta- metragem			S 15° 47' 53'30.4"

A Conceção	Congresso Nacional	2005	longo metragem	1h 36 minutos	José eduardo Belmonte	S 15° 47'
	Eixão sul		longo metragem			S 15° 48' 53'14.5"
	SQS 308 sul		longo metragem			S 15° 48'
	Setor Comercial Sul		longo metragem			S 15° 47'
	Buraco do Tatu		longo metragem			S 15° 47'
	Aeroporto		longo metragem			S 15° 52' 55'18.2"
	Bloco K asa sul		longo metragem			S 15° 48' 53'49.2"
	Feira da Ceilândia		longo metragem			S 15° 49' 06'18.88"
5 filmes estrangeiros	SCS 303/302	1997	Curtametragem	13 minutos	Jose Eduardo Belmonte	S 15° 48' 53'25.2"
	Eixão sul		Curtametragem			S 15° 48'
	Setor de Embaixada		Curtametragem			S 15° 48'
Subterrâneos	subsolo do conic	2003	Curtametragem	86 minutos	José eduardo Belmonte	S 15° 47'
Brasileirarios	Conic	1986	Curtametragem	10 minutos e 30 segundos	Zuleica Porto e Sergio Bazzi	S 15° 47'
	Teatro Nacional		Curtametragem			S 15° 47' 52'52.3"
	Buraco do Tatu		Curtametragem			S 15° 47'
	Rua costado do Conic		Curtametragem			S 15° 47'
	Exinho norte		Curtametragem			S 15° 47' 47°52'47.5"
	Passarela subterrâneas entre quadras		Curtametragem			S 15° 45'
	Setor bancário norte		Curtametragem			S 15° 47' 47°52'50.2"
	Escada Teatro nacional		Curtametragem			S 15° 47'
Tortura selvagem a grade	Congresso Nacional por trás	2001	longo metragem	75 minutos	Afonso Brazza	S 15° 48' 51'44.0"
	Teatro Nacional		longo metragem			S15° 47' 52.3"
	Conjunto Nacional		longo metragem			S 15° 47' 52'59.1"
	Conic		longo metragem			S 15° 47'
	Estacionamento atrás do conic		longo metragem			S 15° 46'

	Hotel Nacional		longo metragem			S 15° 47'
	Torre TV		longo metragem			S 15° 47' 53'30.4"
	Ponte das Garças		longo metragem			S 15° 50' 51.9"
	Pontão do lago sul		longo metragem			S 15° 49' 19.6"
NO Eixo da morte	Setor de diversões sul	1998	longo metragem	78 minutos	Afonso Brazza	S15° 47'
	Torre TV		longo metragem			S 15° 47' 53'30.4"
	Corpo de bombeiros final asa norte		longo metragem			S 15° 44' 54'19.2"
	Plataforma Rodoviária sentido torre tv		longo metragem			S 15° 47'
	Ponte das Garças		longo metragem			S 15° 50' 51.9"
	Casa lago sul		longo metragem			S 15° 49'
	Interior do Conic		longo metragem			S 15° 47'
Inferno no Gama	Núcleo Rural Ponte alta - Gama	1993	longo metragem	1h 15 minutos	Afonso Bazza	S15°58' \W48°06'10.
Gringo não perdoa, Mata	Núcleo Rural Ponte alta - Gama	1995	longo metragem	1h 30 minutos	Afonso Bazza	S15°58' \W48°06'10.
Momento Trágico	Bar beirute	2003	Curtametragem	17 minutos	Cibele Amaral	S 15° 49'
	CLN 313		Curtametragem			S 15° 45' 34.5"
Flor de Obsessão	Academia de ginástica	2000	Curta metragem	9 minutos	Cibele Amaral	S15°45' 47°53'45.84"
	parque na cidade		Curtametragem			S15°48'
	setor comercial norte		Curtametragem			S15°47' 47°53'11.47"
	núcleo de dança de Brasília		Curtametragem			S15°47' 47°52'34.05"
Rap da Ceilândia		2005	Documentario	15 minutos e 32 segundo	Adirley Queiroz	
	Caixa de água		Documentario			S 15° 49' 48°06'18.85"
	QNN 08		Documentario			S 15° 49' 48°06'27.9"
	Feira da Ceilândia		Documentario			S 15° 49' 06'18.88"
	QNNQ setor O		Documentario			S15°36'

A dança da espera	Cemitório parque da esperança	2000	curtametragem	16 minutos	André Nascimento	S15°49'
	Parada de ônibus eixo monumental		curtametragem			
	Buraco do Tatu		curtametragem			S 15°47'
	Setor Comercial Sul		curtametragem			S 15°47'
	Bloco 208\209 norte		curtametragem			S15°46' W47°52'45.0"
	SCRN 706\707		curtametragem			S 15° 46' 47°53'21.44"
	W3 norte 506\507		curtametragem			S15°46' W47°53'22.5"
	Setor de oficina norte 704\703		curtametragem			S15°46'
	Fonte de Água Torre TV		curtametragem			S 15°47' 53'28.9"
Flor Madruga	Secretaria de cultura	2000	curta metragem	4 minutos	Nôga Ribeiro	S15°47'
Louco por Cinema		1994	longametragem	1h 40 minutos	André luiz de oliveira	
	Polo de cinema de sobradinho		longametragem			S15°36'
	Casa asa sul		longametragem			S15°48'
	Escola de agronomia USP		longametragem			S15°35'
	Cine Brasília		longametragem			S15°48'
A Lente e Janela	Eixinho norte	2005	curta metragem	12 minutos	Marcus Barbieri	S15°47'
	Tesourinha norte		curta metragem			S15°45'
	Passagem Subterrânea		curta metragem			S15°45'
As vidas de Maria	Santuário Dom Bosco	2005	Longa metragem	1h 15 minutos	Renato Barbieri	S15°48'
	STF		Longa metragem			S 15° 48' 51'42.6"
	Buraco do Tatu		Longa metragem			S 15°47'
	Torre TV		Longa metragem			S 15°47' 53'28.9"
	Esplanada dos ministérios		Longa metragem			S 15°47'
	Hospital de Base		Longa metragem			S15° 47'
	Gramado UnB		Longa metragem			S 15° 45' 03.4"
	Casarão Histórico de Planaltina		Longa metragem			S 15°37' 47°39'43.49"

	Cemitério parque da esperança		Longa metragem			S15°49'2"
	Lago norte		Longa metragem			
	Igreja 307\308 sul		Longa metragem			S 15° 48'
	Paranoá bosque		Longa metragem			S 15°46'
	Catetinho		Longa metragem			S15°56'
	Palácio alvorada		Longa metragem			S15°47'
	Catedral		Longa metragem			S 15° 47'
	Eixão sul		Longa metragem			S 15° 48' 53'14.5"
	Esplanada		Longa metragem			S15° 47' 17.5"
Teodoro Freire o guardião do rito	Cetro de Tradições populares de Sobradinho	2003	Documentario	20 minutos e 13 segundo	William Alves	S15°38'2"
100 anos de perdão	SCS 106	2000	curta metragem	7 minutos e 35 segundo	William Alves	S15°48'4"
O vidreiro	ICC norte UnB	1997	Curta metragem	27 minutos	Marcos de Souza Mendes	S 15° 47' 10.3"
Brasília do projeto ao concreto I	Arquivo Público	1991	Curta metragem	24 minutos	Marcos de Souza Mendes	S15°46' 47°54'38.01"
	Esplanada dos ministérios		Curta metragem			S 15° 47' 52'17.5"
	Rodoviária plano piloto		Curta metragem			S 15° 47' 59.0"
	Conic		Curta metragem			S 15° 47'
	Setor Bancário sul		Curta metragem			S15°48'6"
	Catedral		Curta metragem			S 15° 47'
	Teatro Nacional		Curta metragem			S 15° 47' 52.3"
Brasília do projeto ao concreto II	Casa lago sul	1991	Curta metragem	24 minutos	Marcos de Souza Mendes	S 15° 49'
	Senado federal		Curta metragem			S15°47'5"

	Casa quadra w3 sul		Curta metragem			S15°48'
	Eixo Monumental		Curta metragem			S 15° 47' 36.2"
	Instituto de Ciências Unb		Curta metragem			S 15° 47' 10.3"
	SCS 106 Sul		Curta metragem			S15°48'
O cego que gritava luz	Plataforma da rodoviária	1996	longo metragem	1h 25 minutos	Jão Batista Andrade	S 15° 47' 52'54.7"
	Lago Paranoá vila planalto		longo metragem			S 15°47' 50'36.1"
	Conjunto Nacional		longo metragem			S 15°47' 52'59.1"
	Congresso Nacional por tras		longo metragem			S 15° 48' 51'44.0"
	Palácio Planalto		longo metragem			S15° 47' 51'40.9"
	Plataforma rodoviária torre tv		longo metragem			S 15° 47' 53'01.3"
	Torre TV		longo metragem			S 15° 47' 53'30.4"
Ceu Aberto	Rampla de Palácio Planalto	1985	Documentário	78 minutos	João Batista de Andrade	S 15° 47' 51'40.9"
Sinistro	503 sul	2000	Curtametragem	17 minutos	Rene Sampaio	S 15° 48' 53'42.4"
	Hospital de Base		Curtametragem			S15° 47'
	W3 sul perto do Itaú		Curtametragem			S 15°48' 53'50.9"
	Ginásio Nilson Nelson		Curtametragem			S 15° 46'
	Eixo Museu JK		Curtametragem			S 15°47'
A volta do candango	Congresso Nacional	2006	Curtametragem	6 minutos	Felipe Gontijo e Eric Aben-athar	S 15°47'
	Plataforma rodoviária		Curtametragem			S 15° 47' 52'54.7"
	Escada Rodoviária		Curtametragem			S 15°47' 52'56.5"
	Camelo Rodoviária		Curtametragem			S 15°47' 52'58.0"
	Parte inferior da rodoviária		Curtametragem			S 15° 47' 52'55.2"
A TV que virou estrela	parque da cidade	1993	Longa metragem	77 minutos	Marcu Curi e Yanko del Pino	S15°48'
	Esplanada		Longa metragem			S 15° 47' 52'17.5"
	nadaMAR		Longa metragem			S15° 47' 52.3"

	Guara QE 25		Longa metragem			S15°49'2 47°58'25.45"
Brasília da TV Senado	Eixão	2002	Curta metragem	20 minutos	Maria Maia	S 15° 48 53'14.5"
	Teatro Nacional		Curta metragem			S 15° 47 52.3"
	Congresso Nacional		Curta metragem			S 15° 47 47°52'01.1"
	Palácio Alvorada		Curta metragem			S15°47'3
	Catedral		Curta metragem			S 15° 47
	Palácio Itamaraty		Curta metragem			S 15° 48 52'04.6"
	STF		Curta metragem			S 15° 48 51'42.6"
	Rodoviária plano piloto		Curta metragem			S 15° 47 59.0"
Maestro Jorge Antunes, Polêmica e Modernidade	Biblioteca Unb	2005	Documentário	54 minutos com 47 segundo	Carlos del Pino	
	Icc norte Unb		Documentário			S 15° 47 10.3"
	Setor Comercial Sul		Documentário			S 15°47'
	Teatro Nacional		Documentário			S 15° 47 52.3"
	Torre TV		Documentário			S 15° 47 53'30.4"
					Vladimir Carvalho, Pedro Jorge de Castro, Roberto Pires, Pedro Anísio, Moacir de Oliveira, Geraldo Moraes	
Brasília a última utopia		1989	Longa- metragem	105 minutos		
O sinal da Cruz	Esplanada dos Ministérios	1989	Documentário		Pedro Jorde de Castro	S 15° 47 52'17.5"
	Teatro Nacional		Documentário			S 15° 47 52.3"
	instituto de Ciências UnB		Documentário			S 15° 47 10.3"
	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47 47°52'01.1"
Suíte Brasília	Museu de Arte de Brasília	1989	Documentário	20 minutos	Moacir de Oliveira	S15°47'3 47°49'50.76"

	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47' 47°52'01.1"
	Tesourinha norte		Documentário			S15°45'
	STF		Documentário			S 15° 48' 51'42.6"
	Monumento JK		Documentário			S15°47' 02.5"
	Palácio Itamaraty		Documentário			S 15° 48' 52'04.6"
	Pateão da Pátria		Documentário			S 15°48' 47°51'36.65"
A volta do Candango	Congresso Nacional	1989	Documentário	25 minutos	Roberto Pires	S 15° 47' 47°52'01.1"
	Ginásio Nilson Nelson		Documentário			S 15° 46'
	Concha Acústica do Exército		Documentário			S 15°46'
	Catedral		Documentário			S 15° 47'
	Palácio Itamaraty		Documentário			S 15° 48' 52'04.6"
	Hotel Nacional		Documentário			S 15° 47'
	Palácio Alvorada		Documentário			S15°47'
	Torre TV		Documentário			S 15° 47' 53'30.4"
	Teatro Nacional		Documentário			S 15° 47' 52.3"
Além do Cinema	Teatro Nacional	1989	Documentário	20 minutos	Pedro Anísio	S 15° 47' 52.3"
	Torre TV		Documentário			S 15° 47' 53'30.4"
	Vale do Amanhecer		Documentário			S 15° 40' 39'14.51"
A capital dos Brasís	Parque da Cidade	1989	Documentário	20 minutos	Geraldo Moraes	S15°48'
	Setor Comercial Sul		Documentário			S 15°47'
	Rodoviária do Plano Piloto		Documentário			S 15° 47' 59.0"
	Torre TV		Documentário			S 15° 47' 53'30.4"
	Catedral		Documentário			S 15° 47'
	Fonte de Água da Torre TV		Documentário			S 15°47' 53'28.9"
	Teatro Nacional		Documentário			S 15° 47' 52.3"
Mínima Cidade	Pároquia Santa Cruz e St Edwiges	1984	Curta metragem	8 com 26 minutos	João Lanari	S 15°48' °54'06.06"
	Casa quadra W3 sul		Curta metragem			S15°48'
	Santuário Nossa Senhora de Fátima 906 sul		Curta metragem			15°48'2"

	Quadra 912 sul		Curta metragem			15°48'5"
Brasília, Um dia de Fevereiro	Plataforma rodoviária	1996	Documentário	1 hora e 7 minutos	Maria Augusta Ramos	S 15° 47' 52"54.7"
	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47' 47"52'01.1"
	Palácio Itamaraty		Documentário			S 15° 48' 52"04.6"
	Catedral		Documentário			S 15° 47'
	Parte inferior da rodoviária do Plano piloto		Documentário			S 15° 47' 52"55.2"
	Escada Rodoviária do Plano Piloto		Documentário			S 15° 47' 52"56.5"
	SCS 203\204		Documentário			S15°48'3"47°53'22.77"
	Icc norte Unb		Documentário			S 15° 47' 10.3"
	Torre TV		Documentário			S 15° 47' 53"30.4"
	Buraco do Tatu		Documentário			S 15° 47'
Athos	Hospital Sarah	1998	Documentário	20 minutos	Sergio Muriconi	S 15° 47' W47°53'28.1"
	Catedral		Documentário			S 15° 47'
	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47' 47"52'01.1"
	Teatro Nacional		Documentário			S 15° 47' 52.3"
	Igreja 307\308 sul		Documentário			S 15° 48'
	Palácio Itamaraty		Documentário			S 15° 48' 52"04.6"
	Atelier de Athos		Documentário			S 15° 49' 47"55'11.10"
	Casa de Athos		Documentário			S 15° 49' 47"55'26.31"
Brasília ano 35	Palácio Planalto		Documentário	23 minutos	Waldir Pina	S 15° 47' 51"40.9"
	Catedral		Documentário			S 15° 47'
	Esplanada dos ministérios		Documentário			S 15° 47' 52"17.5"
	Congresso Nacional		Documentário			S 15° 47' 47"52'01.1"
	Igreja 307\308 sul		Documentário			S 15° 48'
	Parque da Cidade		Documentário			S15°48'6"
	Rodoviária plano piloto		Documentário			S 15° 47' 59.0"
	Torre TV		Documentário			S 15° 47' 53"30.4"

	STF		Documentário			S 15° 48' 51'42.6"
	Samambaia		Documentário			S15°52' 48°05'23.72"

Chiclete da Rosa	Bar beirute	2000	Documentário	13 minutos e 30 segundos	Dacia Ibiapina	S 15°49' S15°52' 48°05'23.72"
	Samambaia		Documentário			S15°54' 48°03'54.85"
	Recanto das Emas		Documentário			S 16° 00' 47°59'19.77"
	Santa Maria		Documentário			