

Sumário

Verdade Poética e Globalização.....	5
<i>Manuel Antonio de Castro</i>	
Procura da poesia: Algumas reflexões sobre o estatuto da linguagem poética ..	21
<i>Antônio Donizeti Pires</i>	
Trilce XXV de César Vallejo.....	41
<i>Jorge Ruedas de la Serna</i>	
A estética dissonante de Augusto dos Anjos.....	59
<i>Francisco José Gomes Correia</i>	
Alphonsus de Guimarães e Florbela Espanca: por uma poética de contato	67
<i>Sylvia Helena Cyntrão</i>	
Vinícius de Moraes: o poeta sem paixão.....	79
<i>Rafael Andrés Villari</i>	
O guarda-roupa do fantasma ou a astúcia da representação em fuga. Para uma leitura de “Epidólia” de Murilo Rubião	93
<i>Hermenegildo Bastos</i>	
O ato de narrar e as teorias do ponto de vista	107
<i>Gilda Neves da Silva Bittencourt</i>	
Água Viva: a obra de arte total	125
<i>Danilo Lôbo</i>	
O jogo metaliterário no écran-éter de <i>A hora da estrela</i>	135
<i>João Manuel dos Santos Cunha</i>	
Espaço de cumplicidade: a representação da figura materna na literatura brasileira contemporânea	147
<i>Regina Dalcastagnè</i>	
Encontros e confrontos com a urbe multifacetada - uma leitura do conto “O telegrama de Ataxerxes” de Aníbal Machado	155
<i>Carlos Augusto Magalhães</i>	
Poesia e verdade, de Goethe - a estetização da existência	165
<i>Wilma Patricia Marzari Dinardo Maas</i>	