

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- 1 - Os artigos devem ser inéditos e serão submetidos ao Conselho Consultivo Editorial da revista. Nenhuma alteração será feita neles sem o prévio consentimento do autor.
- 2 - Os artigos publicados passam a ser propriedade da revista, não lhes cabendo nenhuma remuneração a título de direito autoral, ficando sua reprodução total ou parcial sujeita à autorização do Editor Geral.
- 3 - As idéias contidas nos trabalhos são de absoluta responsabilidade dos autores.
- 4 - Os artigos deverão ter em **média 20 (vinte) páginas digitadas**. A impressão deverá ser em laser ou jato de tinta, entregues em duas vias acompanhadas de um disquete, versão windows, com a seguinte identificação:
Nome do autor, nome da instituição em que atua, cargo, área(s) de pesquisa, última publicação.
- 5 - **Tamanho da página:** 13,5cm de largura e 23 cm de altura (mais ou menos 45 linhas de cerca de 70 toques por linha, em espaço simples).
- 6 - **Tipo de letra:** times new roman, corpo 12.
- 7 - **Espaçamento:** espaço simples entre linhas e parágrafos; espaço duplo entre partes do texto e entre textos e exemplos, citações, tabelas, etc. **Adentramento:** parágrafos, exemplos, citações: um toque na tecla TAB (= cerca de 5 espaços).
- 8 - **Tabelas, ilustrações (pxb) e anexos** devem ser entregues prontos para serem fotografados. Para Anexos de textos já publicados, incluir referência bibliográfica completa.
- 9 - O texto deve ser apresentado na seguinte sequência:
Título do trabalho, nome(s) do(s) autor(es), resumo, abstract, texto, notas e referências bibliográficas.

- a) **Título:** centralizado , em maiúsculas, sem negrito ou grifo, na segunda linha da primeira página (nas páginas seguintes digitar desde a primeira linha),
- b) **Subtítulos:** sem adentramento, numerados em arábico (Introdução e Conclusão sem número); apenas a primeira letra de cada subtítulo deve ser maiúscula.
- c) **Nome do autor:** duas linhas abaixo do título, sem adentramento, seguido do nome completo da instituição de filiação. Letras maiúsculas apenas para as iniciais.
- d) **Resumo** em português e resumo em inglês (**abstract**). (No caso de artigo em outra língua o autor deve providenciar o resumo em português). As palavras RESUMO e ABSTRACT devem vir em maiúsculas, seguidas de dois pontos, três linhas abaixo do nome do autor, sem adentramento. Na mesma linha iniciar o texto do resumo ou do abstract, de , no máximo, **80 palavras** , em itálico.
- e) **Referências** no corpo do artigo: nome do autor e, entre parênteses, data identificadora da edição da obra , seguida de dois pontos e no. da página, se for o caso (ex: Jameson: 1997, 32)
- f) **Notas de pé de página** e as obras relacionadas na **bibliografia** devem ser apresentadas, observando-se a seguinte norma:
Para livros: autor (apenas as iniciais em maiúsculas); título da obra em itálico; número da edição, se não for a primeira; local de publicação; nome da editora; ano da publicação; número da(s) página(s) (para as notas).

Ex: Jameson, Fredric. **O marxismo tardio**.

São Paulo: Unesp/ Editora Boitempo, 1997.

Para artigos: autor; título do artigo, título do periódico em negrito; local, ano publicação, número do volume, páginas inicial e final ,mês, ano.

10 - Os autores farão jus a três(3) exemplares da revista. Os originais não publicados não serão devolvidos.

11- As colaborações devem ser enviadas para:
Programa de Pós-Graduação em Literatura/
Revista Cerrados

**Departamento de Teoria Literária e Literaturas
Universidade de Brasília**

**Campus Universitário Darcy Ribeiro, L2 Norte
Brasília/DF, CEP 70910-900**

Contatos por:

Tel: (61) 3072357/fax: 273-7016

(Profa.Dra. Sylvia Cyntrão –Editor Geral
Sra.Dora Duarte – Secretária do Programa)

E.mail: pgliteratura@unb.br

cyntrao@unb.br