

Sumário

AGRADECIMENTOS E NOTÍCIAS ESPECIAIS Conselho Editorial	7
APRESENTAÇÃO TEMÁTICA	9
Um olhar sobre as falas poéticas contemporâneas Sylvia H. Cyntrão	
ENTREVISTA	13
Affonso Romano de Sant'Anna	15
DEPOIMENTOS POÉTICOS	21
Hermenegildo Bastos	23
Luis Turiba	27
Ronaldo Costa Fernandes	29
Xico Chaves	35
ENSAIOS	47
Anos 90: continuidade e invenção na poesia de novos trovadores: Álvaro Silveira Faleiros	49
Carmesim é a cor da musa Anazildo Vasconcelos da Silva	61
Oito conversas, a mesma: Carlos Augusto Lima/Manoel Ricardo de Lima	75
O híbrido lirismo brasileiro dos anos 90: injunções históricas, políticas e econômicas Christina Ramalho	89
Nicolas Behr: Uma viagem pela cidade de Brasília Gilda Maria Queiroz Furiati	101
Minas são muitas: quatro poemas na bateia. Uma controvérsia na manga Iacyr Anderson Freitas	111



Poesia gaúcha de 1990 para cá Luís Augusto Fisher	123
Sob as barbas do Redentor - Uma análise de “Las muchachas de Copacabana” Rinaldo de Fernandes	141
A POESIA CONTEMPORÂNEA PELO MUNDO	149
De la chanson qui devient la lanterne de la culture québécoise um ensaio de Jean-Nicolas De Surmont	151
HOMENAGENS	171
Orides Fontela: Adalberto Müller/ Elizabeth Hazin	173
Prefácio a Trêfle/Trevo: Michel Maffesoli Orides Fontela: 4 poemas /4 poèmes: Trad. Emmanuel Jaffelin e Márcio de Lima Dantas	176
Augusto, o agosto Luis Turiba	181
RESENHAS	187
<i>Oceano coligido</i> , de Iacyr Anderson de Freitas por Alexei Bueno	189
<i>Eterno passageiro</i> , de Ronaldo Costa Fernandes por Lígia Cardematori	191
<i>Além do Cânone. Vozes femininas cariocas estreantes na poesia dos anos 90.</i> organização de Helena Parente Cunha por Fabília Wallace	193
<i>Na virada do século. Poesia de invenção no Brasil</i> organização de Cláudio Daniel e Frederico Barbosa por Yara Fortuna	195