



ARTES

LINHAS SOLTAS

Karine Cristina Pfütz

Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil

karine.pfutz@ufpr.br

DOI: <https://doi.org/10.26512/caleidoscopio.v5i1.37209>

Recebido em: 01/04/2021

Aceito em: 04/05/2021

Publicado em novembro de 2021

Minha avó foi bordadeira,
deixava a caixinha de fios sempre aberta.

Um dia perguntei:

- Vô, cadê a tampa?
- Não se fecha a vida, ela respondeu.
- Mas é só linha! Disse eu.
- É só linha, não! E prosseguiu:
- Com elas bordo fora tudo o que se prende dentro de mim.

Biografia da autora

Karine Cristina Pfütz é bacharel e licenciada em Filosofia pela Universidade Federal do Paraná (UFPR). Mestranda em Educação pela mesma instituição, vinculada a linha de pesquisa Linguagem, Corpo e Estética na Educação. Membro do grupo de estudo Rizoma: laboratório de pesquisa em Filosofia da Diferença.