

**“quero ser livre como uma borboleta”**



**“quero criar galinhas”**



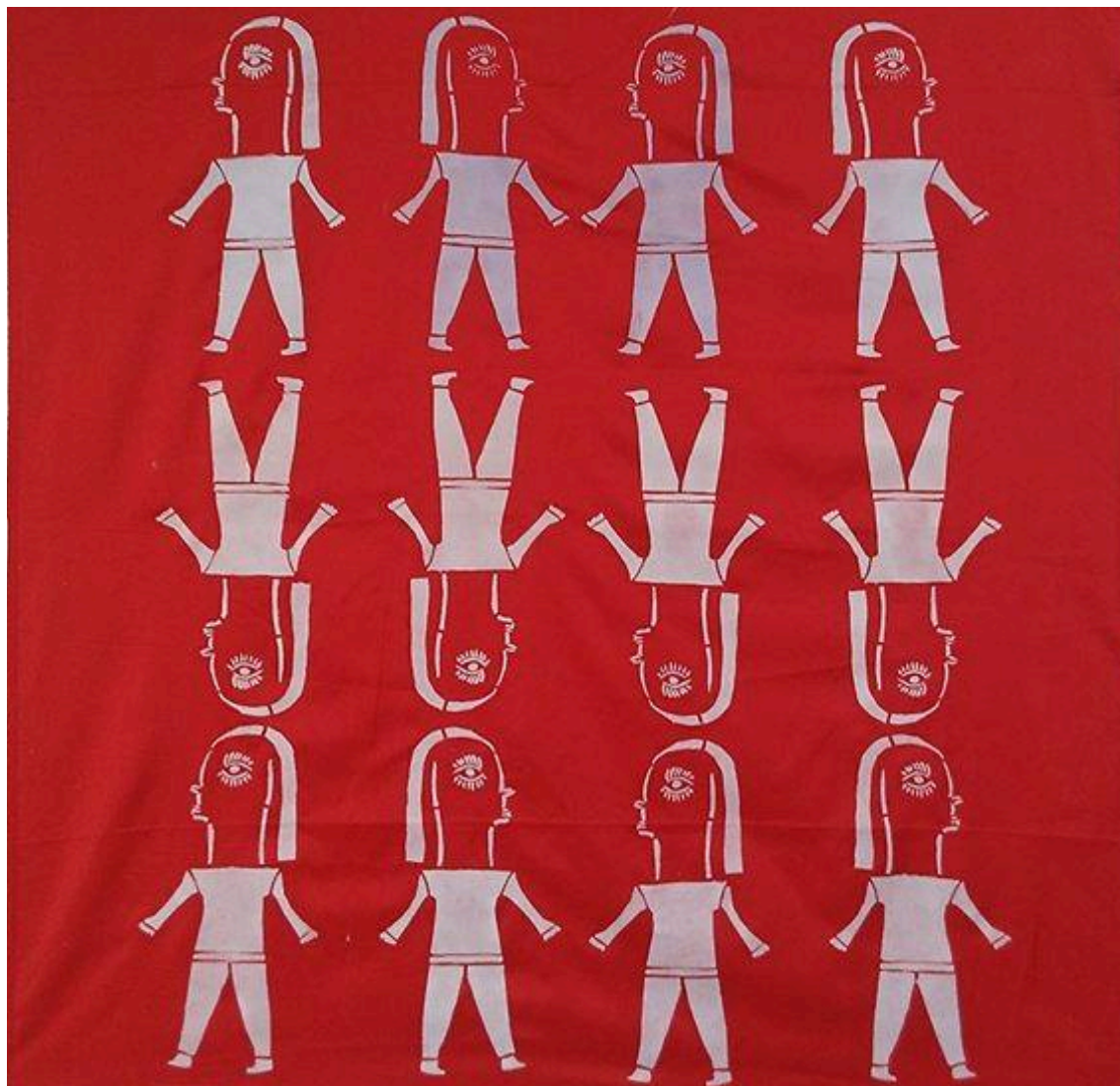


**“meu desejo é ter uma cama grande confortável”**

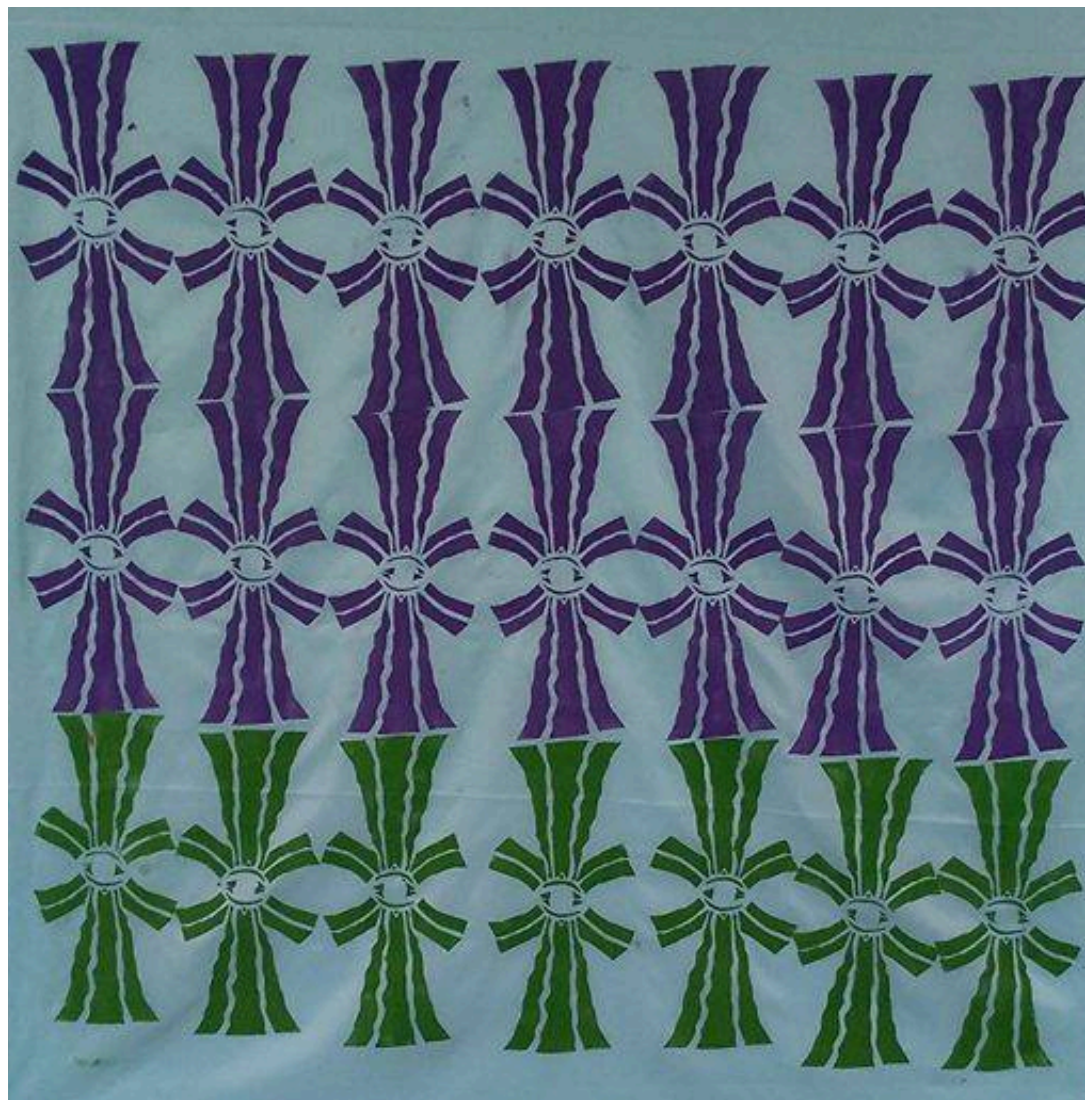


**"gostaria que todas as pessoas se unissem em roda, de mãos dadas, solidárias!"**



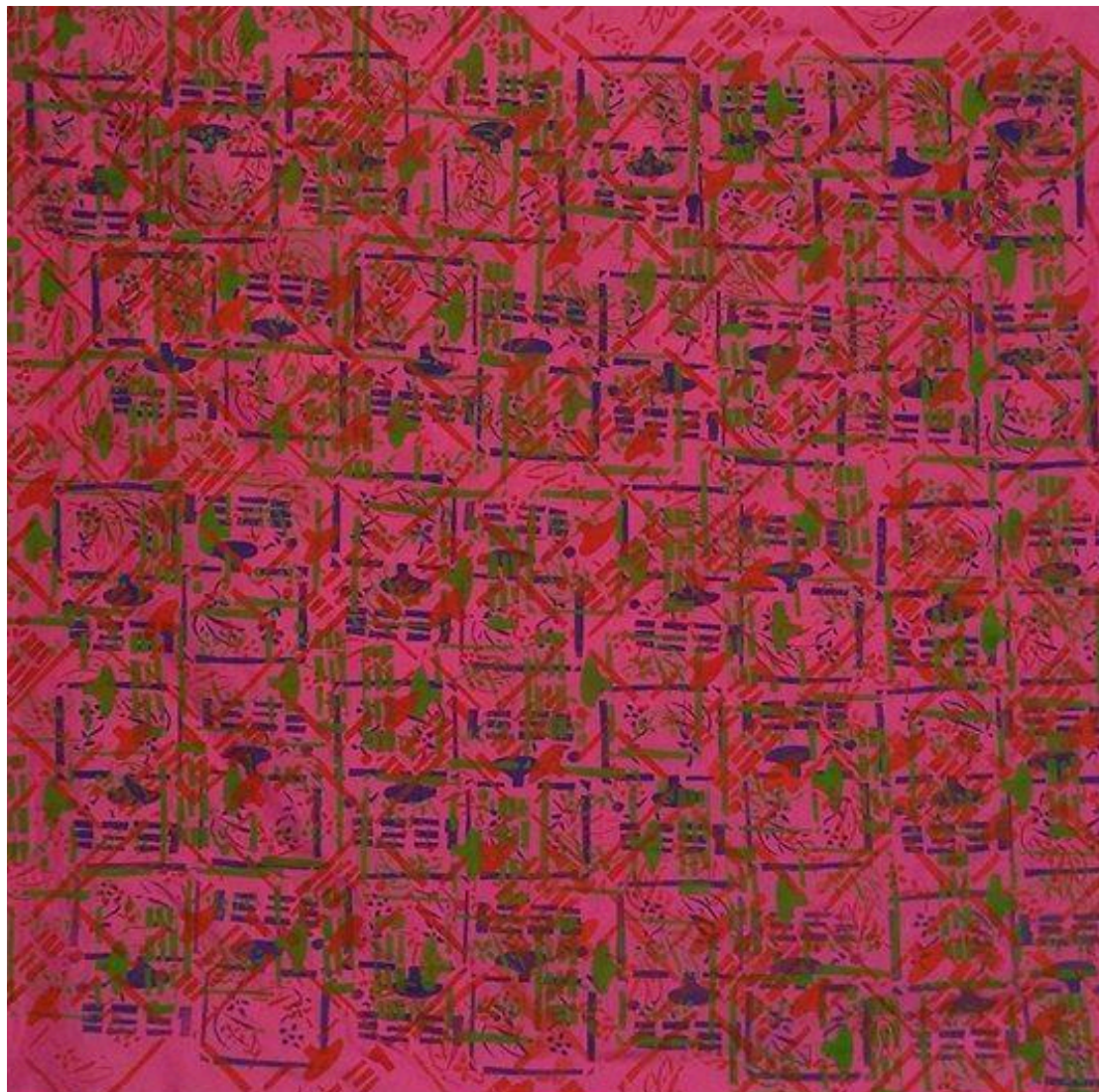


**“quero proteger minhas filhas, minha mãe, minha gente”**

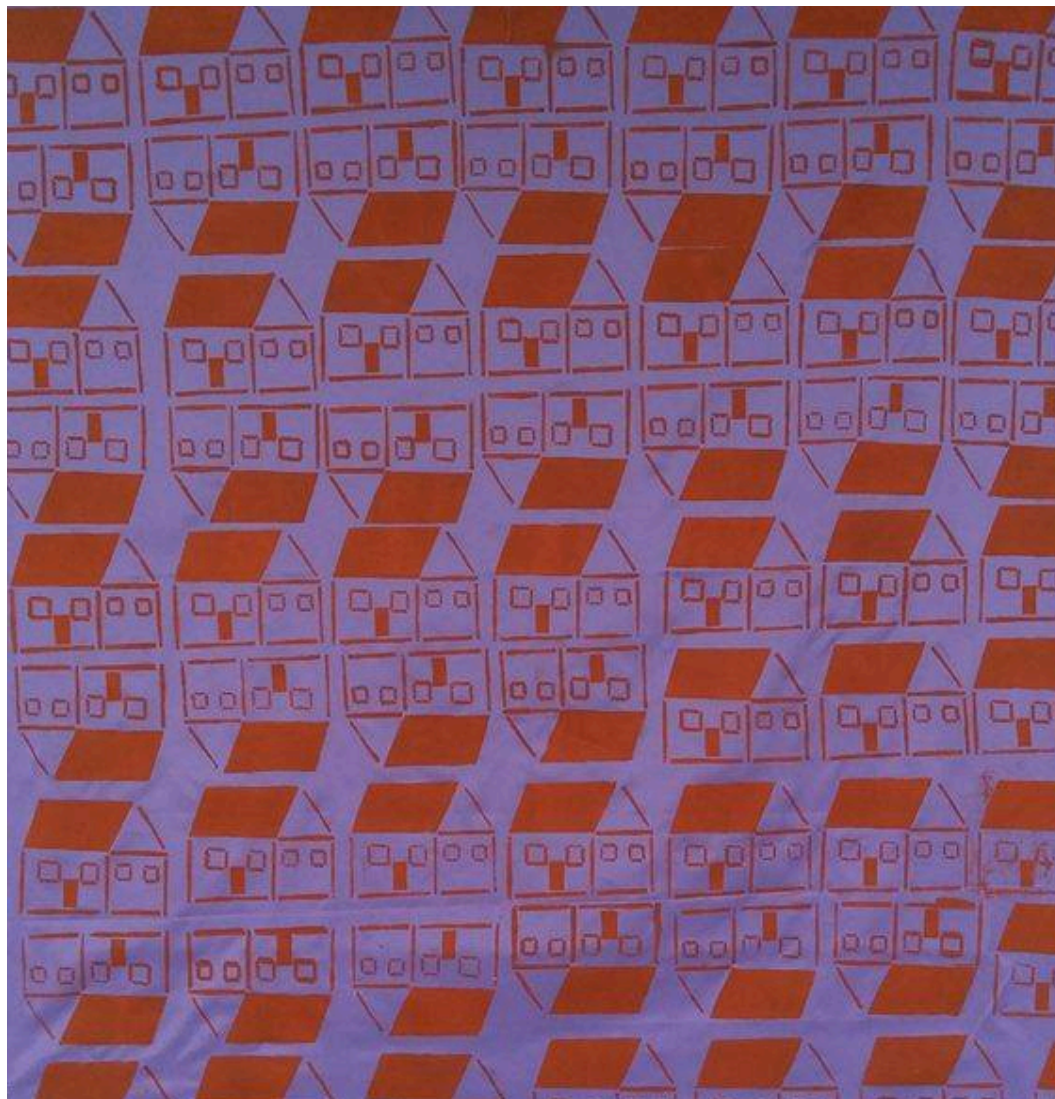


**“eu quero desenhar vestidos”**



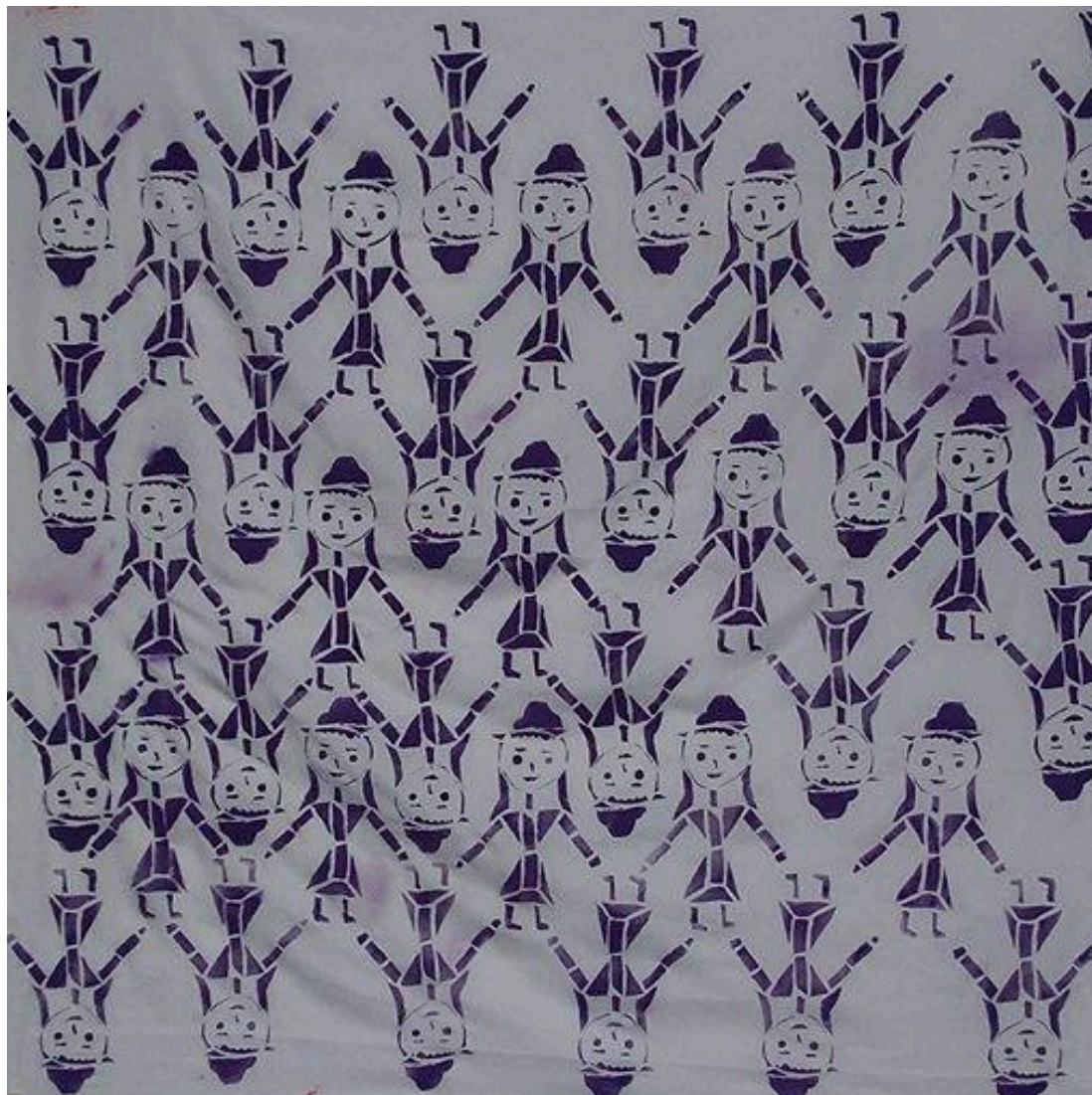


**“quero usar o computador, ser uma secretária”**



**“quero uma casa”**





**“quero ser uma chefe, veja o gorro e o avental de chefe”**





Este mural coletivo, confeccionado para compor a fachada externa do Museo de Antioquia, foi desenvolvido em uma oficina realizada com/para mulheres da vida, prostitutas, em parceria a secretaria de assistência social e a curadora Carolina Chacón, em Medellín/Colômbia.  
Mônica Nador (2016) Nós, por nós.